

Приложение к АООП ДО
МАДОУ – детского сада компенсирующего
вида №369 на 2022-2023 учебный год

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369

Протокол № 1 от «26» августа 2022

Секретарь И.Б. Шалган

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369

Приказ № 32-ОВД от «31» августа 2022

А.В. Брезгина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению воспитанниками (обучающимися) второй младшей группы
адаптированной основной образовательной программы дошкольного
образования**

Авторы программы

Воспитатель: Г.В. Вагина

Воспитатель: И.Ю. Андреева

Екатеринбург, 2022г.

Содержание

1	Целевой раздел программы	3
	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	6
1.4	Планируемые результаты освоения рабочей программы	11
2	Содержательный раздел программы	14
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (обучающегося)	14
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
	Образовательная область «Познавательное развитие»	18
	Образовательная область «Речевое развитие»	21
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.2	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников (обучающихся)	31
2.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (обучающихся)	32
3.	Организационный раздел	35
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	35
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	36
3.3	Распорядок и режим дня	44
3.4	Модель организации образовательного процесса	46
3.5	Традиционные события, праздники, мероприятия	48
3.6	Организация развивающей предметно-развивающей среды	48
4	Комплексно-тематическое планирование образовательной работы	

1. Целевой раздел программы

Рабочая программа педагога второй младшей группы компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников (обучающихся) с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369 и в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие личности воспитанников (обучающихся) в возрасте от 3 до 4 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и возможностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации"
- Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78–ОЗ «Об образовании в Свердловской области»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28.02.2014 № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении СП 2.4.3648-20 "Санитарно эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Устав МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель:

Обеспечение условий для позитивной социализации и индивидуализации, всестороннего развития психических и физических качеств воспитанников (обучающихся) 4-го года жизни в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

1. Способствовать адаптации воспитанников (обучающихся) к условиям детского сада путём взаимодействия с родителями и создания атмосферы сотрудничества в группе;
2. Способствовать разностороннему развитию воспитанников (обучающихся) 4-го года жизни, охране и укреплению их физического и психического здоровья, формированию общей культуры личности воспитанников (обучающихся), с учетом индивидуальных особенностей и потребностей;
3. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение воспитанника (обучающегося) 4-го года жизни по освоению содержания образовательных областей;
4. Организовать образовательную деятельность на основе партнерского взаимодействия взрослых и воспитанников (обучающихся), ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника (обучающегося);
5. Осуществлять поддержку инициативы и самостоятельности воспитанников (обучающихся) для формирования у воспитанников (обучающихся) чувства собственного достоинства, уверенности в собственных возможностях и способностях;
6. Осуществлять педагогическую поддержку семьи, воспитывающей воспитанника (обучающегося) с ОВЗ, повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников (обучающихся) 4-го года жизни.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический (Л.С. Выготский) и системно-деятельностный (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, П.Я.Гальперин) подходы к развитию воспитанника (обучающегося), являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество воспитанников (обучающихся) и взрослых, признание воспитанника (обучающегося) полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- уважение личности воспитанника (обучающегося);
- поддержку активности и инициативы воспитанников (обучающихся) в различных специфических для воспитанников (обучающихся) данной возрастной группы видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение воспитанников (обучающихся) к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника (обучающегося) в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников (обучающихся);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа опирается на следующие научные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с воспитанником сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ и воспитанников (обучающихся));
- реализация программы в формах, специфических для воспитанников (обучающихся) данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие воспитанника (обучающегося).
- принцип интеграции содержания, видов деятельности, средств дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников (обучающихся);
- принцип культуросообразности, реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения воспитанника (обучающегося) к основным компонентам человеческой культуры;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и воспитанников (обучающихся) и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками (обучающимися).

1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента:

Группу посещает 9 воспитанников (обучающихся), из них мальчиков – 6, девочек – 3. Программа строится с учетом интересов воспитанников (обучающихся) и их родителей:

- Проявляют двигательную активность и занимаются в спортивных секциях – 4 воспитанников (обучающихся) (плавание, спортивные танцы)
- художественно-творческие интересы проявляют – 3 воспитанников (обучающихся) (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, 1 воспитанник (обучающийся) посещает изостудию)
- интересуются конструктивными играми, в том числе LEGO – 4 воспитанников (обучающихся)
- увлекаются настольными играми, играми-экспериментированиями – 6 воспитанников (обучающихся)
- воспитанники (обучающиеся) увлекаются совместным коллекционированием с родителями - 3 (машинки, наклейки, киндер-сюрпризы).

Возрастные особенности воспитанников (обучающихся) 4 -го года жизни	Индивидуальные особенности контингента воспитанников (обучающихся) 4 -го года жизни
социально-коммуникативное развитие	
Происходит дальнейшее расширение круга общения воспитанника (обучающегося) с миром взрослых людей и воспитанников (обучающихся). Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.). Воспитанник (обучающийся) замечает эмоциональное состояние сверстника, взрослого. Положение воспитанника (обучающегося) в группе сверстников во многом зависит от мнения воспитателя. Общение воспитанника (обучающегося) в	В группе 9 воспитанников (обучающихся). Из них: 6 мальчиков и 3 девочки. У воспитанников (обучающихся) младшей группы по данной области преобладает низкий уровень развития. Из 9 воспитанников (обучающихся): 4 воспитанников (обучающихся) со средним уровнем (33%), 5 - с низким уровнем (67%). Выводы: Воспитанники (обучающиеся) не проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности. Не способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Не способны учитывать интересы

младшем дошкольном возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В этом возрасте воспитанник (обучающийся) постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для воспитанника (обучающегося) не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание воспитанника (обучающегося) выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями, это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское общество. К 4 годам воспитанники (обучающиеся) уже могут объединяться в небольшие группы (по 2 - 3 человека) для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы и ситуативны. Непосредственно в самой игре воспитанники (обучающиеся) чрезвычайно редко обращаются друг к другу от своего имени. В совместной игре с воспитателем воспитанник принимает игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге.	и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Не соблюдаются отдельные правила поведения в быту, социуме, природе. Предложения: Необходимо уделять внимание обогащению сюжета игр, создавать условия для развития совместных игр, развитию умения вести ролевые диалоги, принимать игровые задачи, общаться с взрослыми и сверстниками. Создавать условия для выполнения различных поручений для получения конечного положительного результата.
познавательное развитие	
Познавательное развитие продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки воспитанника (обучающегося) в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания воспитанника (обучающегося) о мире. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки воспитанника (обучающегося) в окружающей обстановке. Формирование символической функции способствует становлению у воспитанников (обучающихся) внутреннего плана мышления. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Воспитанник, включаясь в разные виды деятельности (игру, конструирование и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов.	У воспитанников (обучающихся) данной группы в этой области преобладает низкий уровень развития. Из 9 воспитанников (обучающихся): 5 воспитанников (обучающихся) со средним уровнем развития (41%), и 4 воспитанников (обучающихся) с низким уровнем (59%). Выводы: Формирование целостной картины мира: Слабо выражен познавательный интерес воспитанников (обучающихся) и первичные представления о себе, окружающем мире. Не ориентируются в помещениях детского сада. Формирование элементарных математических представлений: Не способны группировать предметы по цвету, размеру, форме. Не различают правую, левую руку; пространственные направления от себя. Путают смысл слов: утро, день, вечер, ночь. Продуктивная (конструктивная) деятельность:

Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. Зрительное восприятие становится одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.д.), воспитанник не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Действия восприятия развиваются благодаря усвоению системы сенсорных эталонов (цветов спектра, геометрических форм и др.). Ведущее значение в развитии сенсорных процессов воспитанника (обучающегося) приобретает речь. Воспитанник (обучающийся) ориентируется в окружающем не только на основе восприятия. Важную роль в данном процессе начинают играть образы памяти. Память и внимание воспитанника (обучающегося) носит произвольный, пассивный характер. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности (речевое общение, активное восприятие литературных произведений, сюжетно-ролевая игра). Формирование символической функции способствует становлению у воспитанников (обучающихся) внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании воспитанники (обучающиеся) начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений - это позволяет им каждый день делать для себя «открытия». Рассматривая объекты, воспитанник (обучающийся), как правило, выделяет один, наиболее яркий признак предмета и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, однако он еще не умеет проследивать процесс достижения этого результата. Способность к целеполаганию находится еще в стадии становления: воспитанники (обучающиеся) испытывают значительные трудности при необходимости самостоятельно ставить новые цели. Они легко прогнозируют ход лишь тех событий, которые неоднократно наблюдали.	Не различают и не называют основные строительные детали. Не способны изменять постройки, надстраивая и заменяя одни детали другими. Воспитанники (обучающиеся) слабо проявляют любознательность к исследовательской деятельности, экспериментированию. Предложения: Продолжать работу по формированию у воспитанников (обучающихся) математических представлений и целостной картины мира посредством интеграции областей в различных видах деятельности. Проводить индивидуальную работу по развитию мелкой моторики у воспитанников (обучающихся), закреплять знания ориентировки в пространстве. Развивать у воспитанников (обучающихся) желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать пополнять уголки исследователей раздаточными пособиями и методическим материалом. Расширять знания воспитанников (обучающихся) в области познания по лексическим темам.
речевое развитие	
В речевом развитии – повышенное внимание к языку, его звуковой и смысловой стороне. Воспитанник (обучающийся) осваивает навыки	У воспитанников (обучающихся) данной группы в этой области так же преобладает низкий уровень развития. Из 9 воспитанников

разговорной речи, выражает свои мысли. Использует в речи простые и сложные предложения. Уникальность речевого развития воспитанников (обучающихся) в этом возрасте состоит в том, что в этот период воспитанник (обучающийся) обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.	(обучающихся): 4 воспитанников (обучающихся) со средним уровнем (33%), и 5 воспитанников (обучающихся) с низким уровнем (67%). Выводы: У большинства воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения наблюдается отставание в развитии речи. У воспитанников (обучающихся) нарушено звукопроизношение. Воспитанники (обучающиеся) не могут выражать свои мысли и желания, строить речевые высказывания в ситуации общения. Большинство воспитанников (обучающихся) не могут ответить на вопросы при рассматривании предметов, картин, по содержанию прочитанной сказки. Не могут выучить небольшое стихотворение. Предложения: Развивать у воспитанников (обучающихся) интерес к речевым играм. Продолжать использовать различные виды игровой деятельности как средство общения и развития речи. Проявлять интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Побуждать к высказываниям при рассматривании. Учить наизусть небольшие потешки, стихотворения.
художественно-эстетическое развитие	
В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Воспитанника (обучающегося) отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытка понять их содержание. Воспитанник (обучающийся) с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает разные виды искусства через художественный образ, проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к слушанию и исполнению музыкальных произведений. У воспитанника (обучающегося) возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. Изобразительная деятельность воспитанника (обучающегося) зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Воспитанники (обучающиеся) уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.	У воспитанников (обучающихся) данной группы в этой области преобладает низкий уровень развития. Из 9 воспитанников (обучающихся): 3 воспитанников (обучающихся) со средним уровнем (25%), и 6 воспитанников (обучающихся) с низким уровнем (75%). Выводы: В силу своего возраста продуктивная деятельность вызывает трудности у 74% воспитанников (обучающихся). Воспитанники (обучающиеся) неправильно держат карандаш, кисть. Не могут регулировать силу нажима при рисовании карандашами. Воспитанники (обучающиеся) путают названия цветов, плохо отличают оттенки. Не умеют скатывать комки глины между ладонями круговыми движениями. Слабо проявляют интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Не умеют передавать эмоциональное состояние (радость, грусть) героя сказки, используя мимику. Не проявляют эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, не различают веселые и грустные мелодии. Плохо выполняют простые танцевальные

Воспитанники (обучающиеся) способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте доступны простейшие виды аппликации. У воспитанника (обучающегося) появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности.	движения. Предложения: Создать условия для развития творческой активности воспитанников (обучающихся). Разработать упражнения, направленные на умение регулировать силу нажима на карандаш. В течение учебного года необходимо вести индивидуальную работу с этими воспитанниками (обучающимися) по формированию умений и навыков по изобразительной деятельности в соответствии с возрастом. Формировать умение воспитанников (обучающихся) младшего возраста выражать свои эмоции, давать оценку персонажам. Учитывать сопереживать. Научить выражать эмоции через движение и мимику. Формировать у воспитанников (обучающихся) запас музыкальных впечатлений, использовать их в разных видах деятельности. Развивать желание выполнять танцевальные движения.
физическое развитие	
Происходит рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система. Интенсивно развиваются моторные функции. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Двигательная активность воспитанников (обучающихся) характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. Движения имеют преднамеренный и целеустремленный характер. Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Воспитанники (обучающиеся) стремятся к новым сочетаниям движений, испытывают желание попробовать свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями, неустойчивость волевых усилий по преодолению трудностей. То или иное эмоциональное состояние воспитанника (обучающегося) проявляется в индивидуальной манере движения, называемой выразительной моторикой (мимика, пантомимика). Большая часть внешних проявлений эмоциональной сферы в движении характеризует, так называемый, эмоциональный фон воспитанника (обучающегося) (его эмоциональное отношение к миру вообще, будь то мир людей или предметов), его чувствительность (одно и то же событие у кого-то вызывает переживания», а кого-то оставляет	У воспитанников (обучающихся) данной группы в этой области преобладает низкий уровень развития. Из 9 воспитанников (обучающихся): 4 воспитанника (обучающегося) со средним уровнем(33%), 5 воспитанников (обучающихся) с низким уровнем(67%). Выводы: У воспитанников (обучающихся) зарегистрированы низкие результаты в упражнениях, характеризующих уровень развития силы мышц туловища и гибкости. При выполнении физических упражнений воспитанники (обучающиеся) испытывают трудности в ориентировке в пространстве, в координации движений. У воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения неумение пользоваться при ориентировке в пространстве сохранными анализаторами вызывает страх перед самостоятельным передвижением в пространстве. Больше половины воспитанников (обучающихся) не владеют навыками самообслуживания. Предложения: Создавать условия для развития физических качеств. Приучать воспитанников (обучающихся) участвовать в совместных подвижных играх. Учитывать воспитанников (обучающихся) пользоваться сохранными анализаторами для ориентировки в пространстве. Разработать комплекс игр для развития мелкой моторики.

равнодушным), глубину эмоциональных переживаний, подвижность эмоции в движении. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом воспитанники (обучающиеся) в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя	
---	--

Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Екатеринбург находится в зоне умеренно-континентального климата с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

В образовательном процессе учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Во время образовательной деятельности по познанию окружающего мира воспитанники (обучающиеся) знакомятся с явлениями природы, характерными для нашей местности, в процессе художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка.) воспитанникам (обучающимся) предлагаются для изображения знакомые воспитанникам (обучающимся) звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона.

Погодные условия оказывают влияние на длительность прогулок с воспитанниками (обучающимся). В холодное время года при благоприятных погодных условиях удлиняется пребывание воспитанников (обучающихся) на открытом воздухе, мороз и сильный ветер иногда приводит к сокращению длительности прогулки. В теплое время года – жизнедеятельность воспитанников (обучающихся), преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Демографические особенности

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются воспитанники (обучающиеся) из полных 8 (89 %), из неполных 1 (11 %) и многодетных 0 (0%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 14 (87%), ср-спец. 4 (13%) образованием.

В настоящее время наблюдается много выходцев с Кавказа, Закавказья и Азии, что отражается и на составе семей воспитанников (обучающихся), посещающих группу, они являются смешанными по национальному составу. Национальный состав группы: русские, 1реб- узбек. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников (обучающихся) проживает в условиях города.

Национально-культурные особенности

Екатеринбург — административный центр Свердловской области, четвёртый по численности населения город в России. Екатеринбург — крупный промышленный, административный, культурный, научно-образовательный центр Уральского региона.

Екатеринбург — третий по величине транспортный узел России, в нем представлены практически все виды городского транспорта.

Особенности Екатеринбурга раскрывается через образовательные области. Основными образовательными областями являются те, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику региона в прошлом и настоящее время: социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка. В своем единстве они раскрывают важнейшую особенность Урала, Свердловской области, города Екатеринбурга, связанные с ведущей ролью промышленного производства во все периоды его развития. При реализации образовательной области «Социализация» вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников (обучающихся) с профессиональной деятельностью взрослых, характерной для города и региона.

В Екатеринбурге много памятников архитектуры, доступных для ознакомления дошкольников (Храм на крови, Усадьба Расторгуевых – Харитоновых, Дом Севастьянова, Театр оперы и балета и др.)

Народные промыслы на Урале живут и развиваются. Как встарь, большим спросом пользуются изделия уральских камнерезов, ювелиров и кузнецов, нижнетагильских мастеров лаковой росписи по металлу, фарфоровая посуда с ручной росписью, каменск-уральские колокола. Региональная специфика определена с учетом реализации задач «СамоЦвет», Екатеринбург: ИРО.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

- Воспитанник (обучающийся) может спокойно, не мешая другому воспитаннику (обучающемуся), играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых воспитанник (обучающийся) доводит начатую работу до определенного результата.
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.
- Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения
- ролевого поведения.
- Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, воспитанник (обучающийся) пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений.
- Воспитанник (обучающийся) проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.
- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.
- Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.

- Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).
- Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого воспитанника (обучающегося) нормам и правилам поведения.
- Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.
- Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.
- Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

2. Содержательный раздел программы

Учебный план

Образовательные области	Базовый вид деятельности	неделя	год
Инвариантная часть			
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная		
Физическое развитие	Двигательная	3	96
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	64
	Формирование элементарных математических представлений	1	32
	Ознакомление с предметным окружением; с социальным миром; с миром природы	1	32
Речевое развитие	Речевая, восприятие художественной литературы и фольклора	1	32
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	4	128
	Рисование	1	32
	Лепка / аппликация	1	32

	Музыка	2	64
Итого по инвариантной части		10	320
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная		
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора		
Речевое развитие	Речевая		
Итого по части, формируемой участниками образовательных отношений			
Итого		10	320
Итого продолжительность (в минутах)		150	4800

Примерное распределение НОД в течение недели

понедельник		вторник		среда		четверг		пятница	
9.00-9.15	Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.15	Речевая, восприятие художественной литературы и фольклора	9.00-9.15	Музыкальная деятельность	9.00-9.15	Ознакомление с предметным окружением; с социальным миром; с миром природы	9.00-9.15	Рисование
16.00-16.10	Музыкальная деятельность	10.20-10.35	Двигательная деятельность	9.30-9.45	Лепка / Аппликация	10.20-10.35	Двигательная деятельность	9.35-9.50	Двигательная деятельность

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования и составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников (обучающихся) в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

ценности; развитие общения и взаимодействия воспитанника (обучающегося) с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников (обучающихся) и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления социализация, коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательные задачи:

1. Формирование доброжелательного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу воспитанников (обучающихся) и взрослых в детском саду
2. Поддержание инициативности и самостоятельности воспитанника (обучающегося) в детских видах деятельности
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда
4. Формирование первичных представлений о безопасном поведении на улице и в помещении.

Содержание образовательной работы

Эмоции.

- Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения.

- Представление о действиях и поступках взрослых и воспитанников (обучающихся), в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях.
- Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к воспитанникам (обучающимся) по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.
- Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

- Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).
- Понимание, что у всех воспитанников (обучающихся) равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу

доброжелательно, делятся игрушками, не обижают

- друг друга.

Семья.

- Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и воспитанники (обучающиеся) любят друг друга, заботятся друг о друге).
- Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Труд взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Представления о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Самообслуживание.

- Учить воспитанников (обучающихся) самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Безопасность

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить воспитанников (обучающихся) с правилами дорожного движения.
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Коррекционная работа

- Знакомить воспитанников (обучающихся) с внешними и функциональными свойствами игрушки, применять правильно игрушку в игре
- Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием
- Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате
- В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения

Формы и приемы работы по реализации образовательной области:

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Напоминание Ситуативные разговоры Хороводные игры Наблюдение	Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Чтение, рассматривание и	Автодидактические игры (парные, разрезные картинки, и др.) Настольно-печатные	Беседы Информационная поддержка родителей Личный пример Совместное чтение и

Чтение Индивидуальная работа Освоение форм речевого этикета Обучение Объяснение Личный пример Похвала Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Показ способа действия Элементарный анализ ситуации Сравнение по контрасту Рассматривание фотоальбомов	обсуждение художественных произведений Совместная продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Тематические досуги Развлечения и праздники Беседы социально-нравственного содержания Театрализованные постановки Объяснения Целевые прогулки Наблюдения за трудом взрослых	игры Совместная продуктивная деятельность Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Общение со сверстниками Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Наблюдение	игры Рассказы воспитанникам (обучающимся) о своей профессии Изготовление предметов для игр воспитанников (обучающихся), театральных костюмов Семейные спектакли и праздники Участие в театрализованных представлениях Совместный просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач Наблюдения с воспитанниками (обучающимися) Объяснение воспитанникам (обучающимся) возникшей ситуации
--	--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников (обучающихся), любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательные задачи:

1. Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, пространстве и времени.
2. Расширение опыта ориентировки в окружающем, стимулирование к использованию исследовательских действий.
3. Формирование первичных представлений о многообразии предметного и социального окружении.

4. Ознакомление с природой и природными явлениями, развитие умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи.

Содержание образовательной работы:

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Количество.

- Развитие умения видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).
- Формирование умения составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один или несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.
- Формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Знакомство с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развитие умения понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».

Величина.

- Формирование умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами.

Форма.

- Знакомство воспитанников (обучающихся) с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследование формы этих фигур (используя зрение и осязание).

Ориентировка в пространстве.

- Развитие умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: *вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Формирование умения ориентироваться в контрастных частях суток: *день – ночь, утро – вечер*.

Предметное и социальное окружение

- Формирование умения сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Знакомство с предметами ближайшего окружения, их назначением.

- Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).
- Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Формирование умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Знакомство с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Знакомство с доступными пониманию воспитанника (обучающегося) профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель и др.).

Ознакомление с природой

- Расширение представлений воспитанников (обучающихся) о растениях и животных. Продолжение знакомства с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Расширение представлений о диких животных (3-4 вида, характерных для данной местности).
- Формирование умения наблюдать за птицами, прилетающими на участок (3-4 вида, характерных для данной местности). Подкармливание птиц зимой.
- Расширение представлений воспитанников (обучающихся) о насекомых (3-4 вида, характерных для данной местности).
- Развитие умения отличать и называть по внешнему виду: овощи (3-4 вида), фрукты (3-4 вида), ягоды (3-4 вида).
- Знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (3-4 вида).
- Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и воспитанников (обучающихся).
- Формирование представлений о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Коррекционная работа

- Развитие зрительно-пространственной адаптации воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения в окружающей обстановке.
- Формирование у воспитанников (обучающихся) умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а

также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

- Формирование умений соотносить конкретный признак со словесным его обозначением и создание адекватных образов предметов реального мира.
- Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению находить реальный предмет
- Развитие умения видеть в реальных предметах сенсорные эталоны формы, величины, пространства.

Формы и приемы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Игровые приемы Упражнения с натуральными объектами или их изображениями Использование зашумленных картинок, картинок с наложением Рассматривание иллюстраций с установлением последовательности событий Рассказы об интересных фактах и событиях	Показ Наблюдение Обучение в условиях специально оборудованных полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Дидактические игры Подвижные игры Игры в сенсорной комнате Совместный поиск ответов на вопросы Продуктивная деятельность Выставки Чтение, рассматривание и обсуждение художественных произведений Литературные досуги Целевые прогулки Игры-экспериментирования Игры-путешествия Рассказ-пояснение Упражнения с натуральными объектами или их изображениями	Игры в специально оборудованной полифункциональной среде Игра-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдения Интегрированная детская деятельность (включение воспитанником (обучающимся) полученного сенсорного опыта в его практическую предметную, продуктивную, игровую деятельность) Игры со строительным материалом Продуктивная деятельность Рассматривание картинок и иллюстраций	Опрос Анкетирование Информационные листы Семинары Консультация Совместные игры и досуги Интерактивное взаимодействие Беседа Совместные прогулки Уход за животными и растениями Познавательные беседы с воспитанниками (обучающимися) Совместный с воспитанниками (обучающимися) просмотр и обсуждение видеофильмов Родительские собрания

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически

правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательные задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и воспитанниками (обучающимися), овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи воспитанников (обучающихся): грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками (обучающимися) нормами речи.
4. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
5. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной работы

Формирование словаря

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас воспитанников (обучающихся). Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить воспитанников (обучающихся) различать и называть существенные детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание воспитанников (обучающихся) на некоторые сходные по назначению предметы.
- Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

- Продолжать учить воспитанников (обучающихся) внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

- Продолжать учить воспитанников (обучающихся) согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать воспитанникам (обучающимся) употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже.

- Относиться к словотворчеству воспитанников (обучающихся) как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

Связная речь

- Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать воспитанников (обучающихся) в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать воспитанникам (обучающимся) о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Коррекционная работа:

Для развития речи воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения особое значение имеет усвоение ими родного языка, формирование речи. Развитие речи осуществляется во всех видах/деятельности воспитанников (обучающихся) и является необходимой частью коррекционно-образовательной работы. Коррекционная помощь способствует восполнению сенсорной недостаточности, активизации познавательной деятельности воспитанников (обучающихся), формированию черт личности, формированию фонетически и грамматически правильной речи. Предусматриваются две направленности занятий – формирование связной речи и формирование произношения.

В процессе коррекционной работы учитывается разный речевой уровень воспитанников (обучающихся). Особое значение здесь приобретает индивидуальная работа педагога с каждым воспитанником (обучающимся) и речь окружающих взрослых, которая служит примером и должна быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной.

Формы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Речевое стимулирование Повторение Беседы с опорой на зрительное восприятие и без него Разучивание чистоговорок Ситуативные разговоры Хороводные игры Пальчиковые игры Пример использования	Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные	Рассказывание из опыта Игра-драматизация Совместные игры Театрализованные и режиссерские игры Настольно-печатные игры Общение со сверстниками Похвала Разновозрастное	Консультации специалиста Информационная поддержка родителей Беседы Пример коммуникации Рассказывание Игры-драматизации Прослушивание аудиозаписей Совместные чтения Совместные прогулки

речевых образцов Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Имитирование Индивидуальная работа Освоение форм речевого этикета Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Изменение обстановки в группе, внесение новых игрушек, атрибутов для игр Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи	упражнения Дидактические игры и упражнения Настольно-печатные игры Тематические досуги Разучивание стихотворений Речевые задания НОД по обучению пересказыванию, составлению рассказов с опорой на наглядность, схемы, опыт Показ настольного театра Целевые прогулки Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи	общение	с воспитанниками, посещение интересных для воспитанника (обучающегося) мест Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи Выполнение рекомендаций специалистов Просмотр и обсуждение телепередач, мультфильмов, видеофильмов
--	--	---------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (обучающихся) (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Образовательные задачи:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; развивать умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
3. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
4. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,

совершенствование умений в этом виде деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

- Развивать эстетические чувства воспитанников (обучающихся), художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- Предлагать воспитанникам (обучающимся) передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание воспитанников (обучающихся) на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать воспитанников (обучающихся) к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов.
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их.
- Подводить воспитанников (обучающихся) к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.
- Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления воспитанников (обучающихся) о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать воспитанников (обучающихся) украшать вылепленные предметы; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Аппликация.

- Приобщать воспитанников (обучающихся) к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Конструирование

- Подводить воспитанников (обучающихся) к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения.
- Побуждать воспитанников (обучающихся) к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Музыкальная деятельность

- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.
- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить воспитанников (обучающихся) с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Коррекционная работа

- Учить воспитанников (обучающихся) узнавать предметы после изображений их воспитателем, а также в картинках, называя их, их форму, цвет, при сравнении — величину.
- Для развития формообразующих движений в лепке учить пользоваться трафаретами, формами-печатками, объемными эталонами.
- Учить воспитанников (обучающихся) правильно подбирать предметы по форме, цвету и величине.
- Учить воспитанников (обучающихся) правильно ориентироваться в микро (на листе бумаги, столе) и макро пространстве (групповом помещении, зале).

Формы и приемы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Беседа Рассматривание интерьера Обсуждение Подвижные игры имитационного характера Использование музыки в повседневной жизни Выкладывание готовых форм на фланелеграфе Рисование по трафаретам Дорисовывание Украшение предметов личного пользования Рассматривание	Обучение приемам изображения Дидактическая игра Занимательные показы Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций и произведений искусства Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора средств и способов изображения Изготовление	Игры-имитации Самостоятельная художественная деятельность Автодидактические игры Создание изображений из готовых форм Конструирование и изготовление поделок из разных материалов Сбор материала для украшения Экспериментирование с изобразительными материалами Рассматривание произведений искусства Создание условий для	Консультирование Открытые мероприятия Конкурсы Беседы Участие в коллективной работе Выставки детских работ Посещение театров, музеев, выставок Чтение Педагогическая пропаганда Оказание помощи родителям в организации дома условий для самостоятельной

эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	украшений, подарков, предметов для игр Помощь в создании выразительного образа Чтение Беседы Продуктивная деятельность Тематические досуги Праздники и развлечения Слушание музыкальных сказок Заучивание песен, пение	самостоятельной музыкальной деятельности (инструменты, атрибуты, элементы костюмов, ТСО) Музицирование и импровизирование на музыкальных инструментах Игры с музыкальными игрушками Игры в праздник, концерт, спектакль Имитационные игры Импровизации Музыкально-дидактические игры Придумывание простых танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Аккомпанемент в пении, танце	художественно-творческой деятельности Прослушивание аудиозаписей Помощь в создании персональной выставки Организация встреч с людьми творческих профессий Обсуждение произведений искусства, средств выразительности Предоставление воспитаннику (обучающемуся) возможности слышать разную музыку для формирования предпочтений
--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников (обучающихся): двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательные задачи:

1. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.
2. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

3. Развитие основных видов движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, прыжки).
4. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников (обучающихся).
5. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Наряду с общими задачами физического развития решаются специальные задачи с учетом познавательной деятельности воспитанников (обучающихся) и предшествующего двигательного опыта:

1. достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.);
2. коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечнососудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;
3. преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);
4. активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой.

Содержание образовательной работы:

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить воспитанников (обучающихся) ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить воспитанников (обучающихся) надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
- Развивать активность и творчество воспитанников (обучающихся) в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у воспитанников (обучающихся) умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить воспитанников (обучающихся) с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений строиться на основе рекомендаций врачей: окулиста ортопеда, психоневролога, педиатра — и общего психического развития воспитанника (обучающегося).

Коррекционная работа

- Учить прослеживать движения глазами, сосредотачивать взгляд на предметах, действиях для развития зрительно – двигательной ориентации.
- Упражнять в развитии зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений
- Учить выполнять упражнения для пропедевтики ходьбы, бега, катания, бросания, ловли, метания, равновесия, ползания, лазанья, прыжков.

Формы и приемы работы по реализации образовательной области:

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Утренняя гимнастика Подражательные упражнения Индивидуальная работа Игровые упражнения Гимнастика после сна Упражнения на развитие мелких мышц Объяснение Показ Личный пример Театрализованные игры Закаливающие процедуры Ситуативные беседы Подвижная игра большой и малой подвижности Упражнения на профилактику плоскостопия	Физические упражнения Физкультурные досуги Подвижные игры Физкультминутки Двигательная разминка Физкультурные занятия (учебно-тренирующего характера, игровые, сюжетные, тематические, комплексные, познавательные) Ритмическая гимнастика Упражнения на развитие зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений. Оздоровительные досуги	Сюжетно-ролевые игры Игровые упражнения Подвижные игры Гигиенические процедуры Подражательные упражнения Игры на асфальте	Беседы Консультации Совместные игры Личный пример Совместное выполнение упражнений Семейные объединения Привлечение к изготовлению спортивно-игрового оборудования Интерактивное общение Встречи со специалистами Лечебная гимнастика Объяснение Оформление информационных стендов Дни открытых дверей Родительские собрания Анкетирование

2.2 Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников (обучающихся)

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей (обучающихся) с нарушением зрения. Под влиянием коррекционных воздействий происходит нормализация развития воспитанника (обучающегося) с нарушением зрения и восстанавливается его связь с окружающей действительностью.

Цель коррекционной работы:

Обеспечение взаимосвязи коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной деятельности по восстановлению нарушенных зрительных функций или их стабилизации, коррекции и компенсации всего хода психофизического развития воспитанника (обучающегося) с нарушением зрения, подготовка к освоению следующей образовательной ступени в условиях образовательного учреждения общего назначения без специальной педагогической и медицинской поддержки.

Эта цель достигается при решении следующих задач:

1. Выявление особых образовательных потребностей воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам (обучающимся) с нарушением зрения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников (обучающихся) (в соответствии с рекомендациями ТМ ПМПК и требованиями врачей-специалистов);
3. Обеспечение оптимальных условий в МАДОУ, позволяющих учитывать особые образовательные потребности воспитанников (обучающихся) с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса для успешного освоения воспитанниками (обучающимися) образовательной программы дошкольного образования;
4. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям), воспитывающим воспитанников (обучающихся) с ОВЗ.

Система коррекционной работы в МАДОУ предусматривает взаимосвязь коррекционной работы по трем направлениям:

1. Организационно-педагогическое направление
2. Лечебно-восстановительное направление
3. Коррекционно-образовательное направление.

Специфичность коррекционной работы с дошкольниками состоит:

- во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности;
- во всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику воспитанника (обучающегося);
- в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, и т.д.)
- в интеграции в общество зрячих на основе сложившихся социально-адаптивных форм общения и поведения.

Коррекционно-педагогическая работа пронизывает весь образовательный процесс, тесно соединяется как с содержанием образования, так и с организацией и методами воспитания и обучения. Повышение остроты зрения у воспитанников (обучающихся), страдающих амблиопией (при косоглазии и без косоглазия), до возрастной нормы составляет цель медико-педагогических мероприятий в условиях глазного специализированного дошкольного учреждения. Комплексное лечение воспитанников (обучающихся) с амблиопией включает в себя: плеоптические методы, организацию жизненного режима воспитанников (обучающихся) с учетом зрительных нагрузок, лечение сопутствующих заболеваний, общеоздоровительные мероприятия.

Воспитатель и учитель-дефектолог являются первыми помощниками врача-офтальмолога в правильном выборе учебно-наглядных пособий для проведения занятий со зрительными нагрузками. Зрительные нагрузки подбираются врачом-офтальмологом и применяются так, чтобы они

одновременно удовлетворяли лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, то есть вызывали у воспитанников (обучающихся) интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. Ежедневно проводятся коррекционно-педагогические упражнения с использованием специально разработанных педагогических пособий. Лечение местное и общее, общеобразовательная подготовка систематически сочетаются с физическими упражнениями и закаливанием организма каждого воспитанника (обучающегося). Объем коррекционной помощи воспитанникам (обучающимся) регламентируем индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

2.3 Содержание направлений работы с семьями воспитанников (обучающихся)

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей — объединение усилий образовательного учреждения и семьи в обеспечении оптимальных условий для разностороннего развития каждого воспитанника (обучающегося) в соответствии с его особенностями, потребностями и возможностями.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, размещение информации на сайте образовательного учреждения, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: проведение лекций, семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»

- предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья воспитанников (обучающихся) с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- персонализация передачи информации о здоровье и физическом развитии каждого воспитанника (обучающегося)
- создание специальных стендов для информирования о факторах, влияющих на физическое здоровье воспитанника (обучающегося), об

общих рекомендациях специалистов.

- привлечение родителей к участию в совместных с воспитанниками (обучающихся) физкультурных праздниках и других мероприятиях)

«Социально – коммуникативное развитие»

- ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития воспитанников (обучающихся) (игровое взаимодействие воспитанников (обучающихся) и общение, взаимодействие воспитанников (обучающихся) на занятиях, усвоение социальных норм и правил);
- индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития воспитанников (обучающихся) при их личной встрече с воспитателем или педагогом-психологом или через Интернет;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности воспитанников (обучающихся), обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников (обучающихся);
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности воспитанников (обучающихся) и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»

- индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития воспитанников (обучающихся) при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет;
- ориентирование родителей на развитие у воспитанника (обучающегося) потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора воспитанников (обучающихся) посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках;
- участие родителей в детских познавательных проектах;
- заинтересованность родителей в создании условий для формирования познавательной активности и самостоятельности воспитанника (обучающегося);
- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием воспитанников (обучающихся);
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

«Речевое развитие»

- ознакомление родителей с основными показателями речевого развития

воспитанников (обучающихся) (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

- консультирование родителей специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог);
- развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги;
- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

«Художественно-эстетическое развитие»

- использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию, аппликации и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности;
- раскрыть возможности искусства как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье воспитанника (обучающегося);
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, художественных выставках, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры;
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность воспитанников (обучающихся) в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с воспитанниками (обучающимися) деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты – Сюжетно-ролевые игры – Самообслуживание – Трудовая деятельность – Самостоятельная творческая деятельность – Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности – Детская функциональная стенка «Паровозик» для игрушек и игрового оборудования -1шт. – Стеллажи для игрушек -5шт. – Оборудование для изобразительной детской деятельности – Игровые модули: атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Салон красоты», «Больница» – Детские столы -8шт., детские стулья в соответствии с ростом воспитанников (обучающихся)-17шт. – Детский набор мягкой мебели: диван-1шт., кресла -2шт. – Мольберт двусторонний-1шт. – Доска магнитная-1шт. – Освещение в соответствии с требованиями СанПиН
Спальное помещение – Дневной сон – Гимнастика после сна	– Детские кровати -15шт.
Раздевальная комната – Хранение одежды – Презентация продуктов детской творческой деятельности – Самообслуживание – Информационно-просветительская работа с родителями	– Информационный уголок – Выставки детского творчества – Шкафы для одежды воспитанников (обучающихся)-20шт. – Скамейки -5шт.
Участок – Двигательная деятельность воспитанников (обучающихся) – Трудовая деятельность – Самостоятельная творческая деятельность – Ознакомление с природой, труд в природе – Игровая деятельность	– Прогулочная площадка – Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. – Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. – Выносное игровое, спортивное оборудование, инвентарь для труда

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Физическое развитие

Программы	Технологии и методические пособия
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика –М.; Мозаика-Синтез, 2015 - Горбунова В.В. Организация летне – оздоровительной кампании в детском саду - М.; Обруч, 2015 -	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. – М: Мозаика-Синтез, 2015 - Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 - Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 - Нищева Н.В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке» - Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет – М.; центр ВЛАДОС, 2003 Щербакова А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении –М.; центр ВЛАДОС, 1999

Социально-коммуникативное развитие

Программы	Технологии и методические пособия
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2009 - Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников– М: Мозаика-Синтез, 2018	- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду – Мозаика – Синтез 2015 - Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной познавательной деятельности дошкольников – М.: Издательский дом «Карпуз» - творческий центр «Сфера» - 2010 - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности – М.: Мозаика – Синтез 2015 - Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 - Белая К.Ю. Я и моя безопасность. –М .; Школьная пресса 2011

Познавательное развитие

Программы	Технологии и методические пособия
-Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» - М.; Мозаика – Синтез 2017 - Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет) – Издательство «Детство – Пресс» 2009 - Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки» - М.; ТЦ Сфера, 2007 - Плаксина Л.И. Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида – М, 2008	Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений – Мозаика – Синтез 2015 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозаика-Синтез, 2015 - Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной познавательной деятельности дошкольников – М.: Издательский дом «Карапуз» - творческий центр «Сфера» - 2010 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Мозаика – Синтез 2015 - Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет М.; ТЦ Сфера 2012 - Дергунская В.А. Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников – М.; Центр педагогического образования, 2013 - Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети – М.; Школьная пресса, 2010 -

Речевое развитие

Программы	Технологии и методические пособия
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет – М.; ТЦ Сфера, 2013	- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду – Мозаика – Синтез 2015 - Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. АСТ Астрель Москва 2011 - Юдаева М.В. Хрестоматия для младшей группы – М. Издательство «Самовар» 2014 - Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Стихи и рассказы о растительном мире – М.; ТЦ Сфера, 2007

	- Бахарева К.С. Игры по развитию речи для детей дошкольного возраста – Феникс, 2009 - Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 - Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007
--	---

Художественно-эстетическое развитие

Программы	Технологии и методические пособия
Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2010	- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – Мозаика – Синтез 2015 - Ундзенкова А.В. , Колтыгина Л.С. Графемика Екатеринбург 2006. Издательство «Литур» - Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами – М. Айрис Пресс 2005 - Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно-методическое пособие для учителя-дефектолога – М: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008 - Баймашова В.А. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые. – М.; «Издательство Скрипторий 2003», 2007 - Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду – М.; «Издательство Скрипторий 2003», 2008 - Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография – М.; Издательство «Скрипторий – 2003», 2006 - Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. –М.; Айрис – пресс,2011 - Лыкова И.А., Максимова Е.В. Коллаж из бумаги. Детский дизайн.- М.; Издательский дом «Цветной мир», 2014
Перечень наглядно-дидактических и игровых пособий	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Вильшанская А.Д. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Шестернина Н.Л. Правила безопасного поведения ребенка. – Серия «Я – человек». – М Школьная

	пресса, 2011 Богачев А.Н. Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников «Издательство Скрипторий 2003» Математика для воспитанников (обучающихся) 3-4 лет – М., ТЦ «Сфера», 2006 Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты – М.; ТЦ Сфера, 2009 Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду – М.; ТЦ Сфера, 2011 Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду М.; ТЦ Сфера, 2011 - Нефедова К.П. Дом. Какой он?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2011 - Нефедова К.П. Инструменты. Какие они?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 - Нефедова К.П. Посуда и столовые принадлежности. Какие они?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 - Нефедова К.П. Мебель. Какая она?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 - Нефедова К.П. Транспорт. Какой он?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 - Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2011 Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2013 Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 Фесюкова Л.Б. Беседы по картинкам, Творческий Центр, 2008 Нищева Н.В. Картотеки предметных картинок – СПб, Детство-Пресс, 2007-2012 Нищева Н.В. Картотеки сюжетных картинок – СПб, Детство-Пресс, 2007-2012 Вохринцева С. Аппликация в детском саду и дома (
--	---

	3-4г) Страна Фантазия, 2011 Вохринцева С. Серия «Учимся рисовать», Страна Фантазия, 2006 Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2012
Дидактический и игровой материал	Материал для развития тактильного и тактильно-кинестетического восприятия (внимания к тактильным стимулам и их локализации, тактильного исследования, восприятия и памяти, кинестетический гнозис и стереогноз): - наборы контрастных по текстуре и температуре материалов для касания; - объемные резиновые игрушки и мячи с шипами; - тактильные коврики; - ванночка и игрушки для игры с водой; - контейнеры с природными материалами; - шнуровки: волшебный планшет, рыбки, дерево; - Игры вкладыши: овощи, фрукты, домашние животные, рыбалка, пожарная машина, аквариум Материалы для развития сенсорной интеграции: - комбинирование природных материалов; - наборы Лего-конструктора; - дидактические игры «Бусы»; «Заплата»; «Сравни и подбери»; «Форма и цвет»; «Чудесный мешочек»; «Пирамидка»; «Цветные коврики»; разрезные картинки; - разные виды мозаики (мелкая, крупная, средняя); - штриховки, трафареты; - материал для лепки, аппликации, рисования; Материал для развития слуховой функции (звукоразличение и идентификация, фонематический слух; слуховое внимание и память): - игровые пособия «Звуковое лото», «Назови и подбери» - музыкальные и шумовые инструменты: бубен, трещотка, ксилофон. СБО, познавательное развитие - подборки с иллюстративным материалом и дидактические пособия по всем лексическим темам Развитие ориентировочных навыков - «лото: времена года, «лабиринты», - дидактические игры «Времена года»; «Части суток»; Пирамидки разные по высоте и сложности Материал для развития зрительной функции (цвет, форма, размер, толщина объектов, целостность и контактность и дифференцированность зрительных образов,

	цифровой и буквенный гнозис) - наборы цветных предметов, палочек - зашумованные, наложенные, теневые и контурные изображения; - зрительно-двигательные тренажеры; - трафареты и вкладыши к ним в виде целостных и разрезных предметных изображений и геометрических фигур; - картинки с реалистичными и стилизованными изображениями; - дидактические игры «Найди ключ к домику», «Узнай по контуру». Развитие моторно-двигательная функций: - материалы, стимулирующими моторное развитие. Материалы для развития мышления: - развивающие пособия «Палочки Кюизенера»; - развивающие игры Никитина «Сложи узор», «Сложи квадрат»; - серии картинок, связанных единым сюжетом; - рисунки с эмоциями людей и сюжеты, раскрывающие эмоции Материалы для развития речи и представлений об окружающем: - предметные и сюжетные картинки; - опорные схемы для пересказов, рассказов-описаний; - наглядный материал сезонных изменений в природе; демонстрационный и раздаточный материал по тематике раздела.
--	--

3.3 Распорядок и режим дня

Режим дня

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30 – 07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр воспитанников (обучающихся), игры, утренняя гимнастика, проведение окклюзии	07.30– 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20– 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40– 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00– 09.15
В перерывах самостоятельная деятельность воспитанников (обучающихся)	09.25– 09.40
Индивидуальные занятия со специалистами	

Самостоятельные игры воспитанников (обучающихся)	09.40– 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	09.50– 11.35
Возвращение с прогулки, чтение	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30– 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение Коррекционные упражнения, зрительные нагрузки Индивидуальные занятия со специалистами	15.50 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход воспитанников (обучающихся) домой	16.35 – 18.00
Дома Прогулка с воспитанниками (обучающимися), возвращение домой	18.00 – 18.30
Ужин, спокойные игры, на связанные с интенсивной зрительной нагрузкой, гигиенические процедуры.	18.30 – 20.30
Ночной сон	20.30– 06.30

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
В дошкольном учреждении	
На улице прием и осмотр воспитанников (обучающихся), игры, утренняя гимнастика, дежурство, проведение окклюзии	7.30 – 8.20
Самостоятельная деятельность, чтение	8.40 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры)	9.20 – 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,	15.15 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение Коррекционные упражнения, зрительные нагрузки	15.40 – 16.00

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход воспитанников (обучающихся) домой	16.00 – 18.00
Дома Прогулка с воспитанниками (обучающимися), возвращение домой	18.00 – 18.40
Ужин, спокойные игры, не связанные с интенсивной зрительной нагрузкой, гигиенические процедуры.	18.40 – 20.30
Ночной сон	20.30– 06.30

3.4. Модель организации образовательного процесса

№	виды деятельности	пн	вт	ср	чт	пт
1	Двигательная деятельность					
1.1	Подвижная игра	+	+	+	+	+
1.2	Народная игра		+			
1.3	Малоподвижная игра	+			+	
1.4	Пальчиковая игра	+	+	+	+	+
1.5	Общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
1.6	Основные виды движений	+		+		+
1.7	Оздоровительный бег		+		+	
1.8	Физминутки	+	+	+	+	+
1.9	Двигательные разминки	+	+	+	+	+
1.10	Музыкально-ритмические движения		+		+	
1.11	Гимнастика после сна	+	+	+	+	+
1.12	Индивидуальная работа по развитию движений	+	+	+	+	+
1.13	Самостоятельная двигательная деятельность	+	+	+	+	+
1.14	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц				
2	Здоровье					
2.1	Закаливание	+	+	+	+	+
2.2	Зрительная гимнастика	+	+	+	+	+
2.3	Корригирующая гимнастика	+				
2.4	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
2.5	Релаксация	+	+	+	+	+
2.6	Культурно-гигиенические навыки	+	+	+	+	+
2.7	Артикуляционная гимнастика	+	+	+	+	+
3	Безопасность					
3.1	Бытовые ситуации	+				+
3.2	Игры с правилами				+	
3.3	Настольно-печатные игры			+		
3.4	Обыгрывание ситуаций опасности		+			
4	Игровая деятельность Социализация					
4.1	Сюжетно-ролевая игра	+	+	+	+	+
4.2	Игра-забава	+	+			+
4.3	Ситуации общения	+		+	+	
4.4	Рассматривание альбомов, иллюстраций			+		+
4.5	Целевые прогулки	+				

4.6	Педагогические ситуации	+				+
4.7	Чтение, просмотр мультфильма и обсуждение		+			
4.8	Разновозрастное общение	+				
5	Элементарный труд					
5.1	Самообслуживание	+	+	+	+	+
5.2	Труд в природе (на улице)	+	+	+	+	+
5.3	Труд в уголке природы			+		
5.4	Индивидуальные поручения	+	+	+	+	+
5.5	Наблюдение за трудом взрослых	+		+		+
6	Познавательная деятельность					
6.1	Наблюдение	+	+	+	+	+
6.2	Целевая прогулка		+			
6.3	Рассматривание иллюстраций		+		+	
6.4	Игры-экспериментирования			+		
6.5	Конструктивные игры	+		+		+
6.6	Дидактические и настольно-печатные игры		+		+	
6.7	Ситуативная задача	+				+
6.8	Игры с различными материалами (сенсорика)	+	+	+	+	+
7	Коммуникативная деятельность					
7.1	Дидактические игры		+		+	
7.2	Рассматривание и называние изображений	+	+	+	+	+
7.3	Ситуативные разговоры	+	+	+	+	+
7.4	Словесные и речевые игры	+		+		+
7.5	Стимулирование речевой активности	+	+	+	+	+
7.6	Поручение с обращением к взрослым, воспитаннику (обучающемуся)	+		+		+
7.7	Коллективные игры	+		+		+
7.8	Беседы индивидуальные и коллективные		+		+	
7.9	Настольно-печатные игры по лексическим темам					+
8	Восприятие художественной литературы и фольклора					
8.1	Чтение и обсуждение	+	+	+	+	+
8.2	Заучивание стихов, малых фольклорных форм		+			
8.3	Игра-драматизация				+	
8.4	Самостоятельная деятельность в уголке книги	+	+	+	+	+
9	Продуктивная деятельность					
9.1	Организованная продуктивная деятельность	+				+
9.2	Коллективная изобразительная деятельность			+		
9.3	Рассматривание иллюстраций, альбомов		+			
9.4	Выставка изделий декоративного творчества				+	
9.5	Самостоятельная продуктивная деятельность	+	+	+	+	+
10	Музыкальная деятельность					
10.1	Совместная музыкальная деятельность		+			+
10.2	Музыкально-дидактические игры			+		

10.3	Праздники	по плану				
10.4	Музыцирование, инсценирование песен	+			+	
10.5	Хороводные и музыкальные игры			+		
10.6	Танцевальные и ритмические движения	+			+	
10.7	Игры – эксперименты (звучание предметов)		+			
11	Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников (обучающихся)					
11.1	Индивидуальные занятия с тифлопедагогом	+	+	+	+	+
11.2	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом	+	+	+	+	+
11.3	Зрительные нагрузки	+	+	+	+	+
11.4	Тренинговые игры и упражнения			+		

3.5. Традиционные события, праздники, мероприятия

- Вечер досуга с чаепитием ко Дню матери (ноябрь)
- Совместный физкультурный досуг (спортивный праздник) ко Дню Российской армии (февраль)
- Мастер-класс «Умелые ручки» для родителей с воспитанниками (обучающимися) (1 раз в полугодие)

3.6. Организация развивающей предметно-развивающей среды

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить воспитаннику (обучающемуся) возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Все предметы доступны воспитанникам (обучающимся).

Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Для активизации эстетических впечатлений используются различные материалы и пособия с эффектом неожиданности: плакатная графика, художественные фотографии, предметы декоративного искусства и др. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (обучающихся).

виды детской деятельности	условия группы
ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Этажерка 3-х этажная - 1 шт. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>Детское игровое оборудование для организации двигательной активности:</i> 1. Мячи резиновые-3 шт., мячи пластмассовые-5 шт.; 2. Бубен большой-1 шт., маленьких-3 шт.; 3. Кегли (большие-5 шт., маленькие-5 шт.);

	4. Кубики-5 шт., «косички»-8 шт.; 5. Кольцеброс-1 шт.; 6. Массажная дорожка-1 шт.; 7. Ленты-5 шт. 8. Бильбоке-3 шт. 9. Массажные мячи-3 шт. <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> «Спорт - здоровый образ жизни» - плакат. Пособия: «Растем здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаева, «Подвижные и дидактические игры на прогулке» Н.В.Нищева.
ЦЕНТР ПРИРОДЫ	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Детская функциональная стенка «Паровозик» для игрушек и игрового оборудования – 1 шт. <u>Развивающая предметно-пространственная среда</u> Центр природы. Шишки еловые, сосновые. Фигурки диких животных. Фигурки домашних животных. Демонстрационный материал «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Комнатные растения», «Садовые ягоды», «Птицы», «Домашние животные». Познавательная игра-лото «Времена года» Развивающая игра «Целый год» Развивающая игра «Зоопарк» Развивающая игра «Чья тень?» Развивающая игра «Чей малыш?» Развивающая игра «Неразлучные друзья» Развивающая игра «Животные и их детеныши» Развивающая игра «Сказки о животных» Развивающая игра «Загадочные домики» Развивающая игра «Я волшебник» Развивающая игра «Ребятам о зверятах» Развивающая игра «Кто больше, кто меньше» Лото «В мире животных»
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Шкафчик с полками – 1 шт. Наглядно-дидактические пособия: Дидактический демонстрационный материал «Хохломская роспись», «Дымка». «Гжель». Раздаточный: 1. Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования;

	2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки; 3. Материал для ручного труда: клей карандаш, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага; 4. Образцы по аппликации и рисованию; 5. Книжки раскраски.
ЦЕНТР ПРИОБЩЕНИЯ К КНИГЕ	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Шкафчик с полками – 1 шт. Тематическая подборка детской художественной литературы; «Три сороки» - потешки «Петушок – золотой гребешок» - потешки «Сорока – белобока» - потешки «Колобок» - р.н.с. «Теремок» - р.н.с. «Козлята и волк» - р.н.с. «Лиса и заяц» - р.н.с. «Лисичка со скалочкой» - р.н.с. «Большая книга для чтения» - М.Росмен «Сказки» - К.И.Чуковский «Стихи» - А.Барто «Книга для чтения в детском саду и дома» - АСТ Астрель. «Моя любимая мама» - М. Махаон «На нашем дворе» - Е.Чарушин «Сказки» - В.Сутеев «Времена года» - Л.Завальнюк «Атлас животного мира» - В.Степанов
ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО - КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Этажерка с корзинками – 1шт., коробки пластмассовые – 2шт. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> 1. Конструктор мелкий и крупный «Лего»; 2. Пластмассовый напольный конструктор; 3. Мозаика; 4. Пазлы; 5. Конструктор «Томик». 6. Напольная мозаика «Звездочка» 7. Конструктор «Зоопарк». 8. Деревянный конструктор; 9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; 10. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.
ЦЕНТР «МЫ ИГРАЕМ»	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Шкафчик с полками -2шт., столы, мягкая мебель: диван

	и 2 кресла. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>Детское игровое оборудование для организации сюжетно - ролевой игры:</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</i> 1. Корзина с продуктами; 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы-3шт., одежда для кукол; 4. Коляски-3шт.; 5. Комплект постельных принадлежностей для кукол; 6. Гладильная доска-1шт., утюг-1шт.. <i>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</i> 1. Накидки пелерины для детей; 2. Набор парикмахера; 3. Журналы. <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</i> 1. Касса, весы, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Корзины-2шт.; 5. Предметы-заместители; 6. Овощи, фрукты. <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</i> 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Набор доктора-2шт.; 3. Ростомер; 4. Телефон-1шт.; 5. Кушетка-1шт.. Рольевые атрибуты: накидки по профессиям: парикмахер, продавец, капитан. <i>Центр режиссерской игры:</i> Парковка-1шт., машины разные. Кукольная мебель пластмассовая. <i>Центр ОБЖ:</i> Машины: пожарная, скорая «Дорога-перекресток», светофор. <i>Игры:</i> Игра развивающая: «Дорожные знаки» Наглядно-дидактическое пособие: «Уроки безопасности» Наглядно-дидактическое пособие: «Правила дорожного движения» Игра – лото «Осторожность». Книги «Правила дорожного движения» С.Волков.
--	--

ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Детская функциональная стенка «Паровозик» для игрушек и игрового оборудования – 1 шт. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> Музыкальные инструменты: Ксилофоны-2, бубны-2, дудочка-1, погремушки-3, музыкальный молоточек-1, трещетка-1, Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.
ЦЕНТР ТЕАТРАЛЬНО- ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Шкафчик с полками.- 1 шт. <u>Развивающая предметно-пространственная среда</u> Центр театрально-игровой деятельности <i>Пальчиковый театр</i> «Репка», «Колобок» <i>Настольный театр:</i> «Колобок», «Репка», «Три поросенка» <i>Варежковый театр</i> «Колобок», «Репка», «Теремок» <i>Театр «Би-Ба-Бо»:</i> «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Золотой ключик» <i>Мягкие игрушки:</i> Чебурашка, мыши, ежик, медвежонок. <i>Ролевые:</i> Одежда для ряженья <i>Маски:</i> «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка». <i>Демонстрационный материал:</i> Картины к сказкам. Развивающая игра «Собери из частей сказку»
ЦЕНТР ЛОГИКО – МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> Дидактический стол с полками – 1 шт. Центр «Логико-математического развития»: Развивающая игра «Фигуры» Развивающая игра «Раз,два,три,четыре,пять» Развивающая игра «Мы считаем» Развивающая игра «Что к чему» Развивающая игра «Часть и целое» Развивающая игра «Найди четвёртый лишний»

	Развивающая игра «Кто спрятался?» Развивающая игра «Математический планшет» Развивающая игра «Сложи узор» Развивающая игра «Найди ключ для мишки» Развивающая игра «Математическое лото» Игра на ковролине «Геометрический калейдоскоп»
ЗРИТЕЛЬНЫЕ НАГРУЗКИ	<i>Зрительная нагрузка № 1.</i> 1. Предметные картинки. 2. Парные картинки. 3. Набор геометрических фигур. 4. Цветная мозаика. 5. Пирамидки. 6. Нарисованные контуры предметов. <i>Зрительная нагрузка № 2.</i> 1. Калейдоскоп. 2. Набор геометрических фигур. 3. Цветные палочки. 4. Шнуровка. 5. Нарисованные контуры предметов. 6. Мозаика средних размеров. <i>Зрительная нагрузка № 5.</i> 1. Калейдоскоп. 2. Шнуровка. 3. Обведение по контуру, штриховка. 4. Лото. 5. Домино. 6. Прозрачная бумага для перерисовки. 7. Кольцебросы. 8. Игры на совмещение контура и предмета. <i>Зрительная нагрузка № 6.</i> 1. Составление целого из частей – кубики. 2. Обведение по контуру, штриховка. 3. Кольцебросы. 4. Шнуровка.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575894

Владелец Брезгина Анастасия Вячеславовна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023