

Приложение к АООП ДО
МАДОУ – детского сада компенсирующего
вида №369 на 2022-2023 учебный год

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МАДОУ – детского сада

компенсирующего вида № 369

Протокол № 1 от «26» августа 2022

Секретарь  И.Б. Шалган

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ – детского сада

компенсирующего вида № 369

Приказ № 32-ОВД от «31» августа 2022



А.В. Брезгина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению воспитанниками (обучающимися) подготовительной к
школе группы
адаптированной основной образовательной программы дошкольного
образования

Авторы программы:

воспитатель М.С. Страхова

Екатеринбург, 2022

Содержание

1	Целевой раздел программы	3
	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	5
1.4	Планируемые результаты освоения рабочей программы	12
2	Содержательный раздел программы	13
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (обучающегося)	13
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
	Образовательная область «Речевое развитие»	21
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.2	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников (обучающихся)	32
2.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (обучающихся)	33
3	Организационный раздел	35
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	35
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	40
3.3	Распорядок и режим дня	43
3.4	Модель организации образовательного процесса	44
3.5	Традиционные события, праздники, мероприятия	47
3.6	Организация развивающей предметно-развивающей среды	47

1. Целевой раздел программы

Рабочая программа по освоению воспитанниками (обучающимися) подготовительной к школе группы адаптированной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369 и в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие личности воспитанников (обучающихся) в возрасте от 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и возможностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации"
- Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78–ОЗ «Об образовании в Свердловской области»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28.02.2014 № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2017 года N 955 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования» (с изменениями).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении СП 2.4.3648-20 "Санитарно эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель:

Обеспечение условий для позитивной социализации и индивидуализации, всестороннего развития психических и физических качеств воспитанников (обучающихся) 7-го года жизни в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

1. Способствовать разностороннему развитию воспитанников (обучающихся) 7-го года жизни, охране и укреплению их физического и психического здоровья, формированию общей культуры личности воспитанников (обучающихся), с учетом индивидуальных особенностей и потребностей;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение воспитанника (обучающегося) 7-го года жизни по освоению содержания образовательных областей;
3. Организовать образовательную деятельность на основе партнерского взаимодействия взрослых и воспитанников (обучающихся), ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника (обучающегося);
4. Осуществлять поддержку инициативы и самостоятельности воспитанников (обучающихся) для формирования у воспитанников чувства собственного достоинства, уверенности в собственных возможностях и способностях;
5. Осуществлять педагогическую поддержку семьи, воспитывающей воспитанника (обучающегося) с ОВЗ, повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников (обучающихся) 7-го года жизни;
6. Способствовать формированию мотивационной, интеллектуальной и эмоционально-волевой готовности воспитанников (обучающихся) к школьному обучению.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический (Л.С. Выготский) и системно-деятельностный (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, П.Я.Гальперин) подходы к развитию воспитанника (обучающегося), являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание воспитанником (обучающимся) всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество воспитанников (обучающихся) и взрослых, признание воспитанника (обучающегося) полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- уважение личности воспитанника (обучающегося);
- поддержку активности и инициативы воспитанников (обучающихся) в различных специфических для воспитанников (обучающихся) данной возрастной группы видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение воспитанников (обучающихся) к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника (обучающегося) в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников (обучающихся);

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа опирается на следующие научные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с воспитанником (обучающимся) сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ и воспитанников (обучающихся);
- реализация программы в формах, специфических для воспитанников (обучающихся) данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие воспитанника (обучающегося).
- принцип интеграции содержания, видов деятельности, средств дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников (обучающихся);
- принцип культуросообразности, реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения воспитанника (обучающегося) к основным компонентам человеческой культуры;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и воспитанников (обучающихся) и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками (обучающимися).

1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников (обучающихся) старшей группы

В возрастной группе 12 воспитанников (обучающихся), из них 7 мальчиков и 5 девочек.

1н мальчик не посещает детский сад в связи с длительным лечением, у одной девочки инвалидность с диагнозом РАС, у 1 мальчика инвалидность по зрению.

Программа учитывает интересы воспитанников (обучающихся) группы:

- интересуются физической культурой и спортом – 3
- художественно-творческие интересы проявляют – 5
- интересуются конструктивными играми – 6 воспитанников (обучающихся)
- воспитанники (обучающиеся) с родителями увлекаются коллекционированием (машинки, поезда, куклы, киндер-сюрпризы, брелки с насекомыми, камни, телефоны, журналы-комиксы, трансформеры, заколки).

программа учитывает интересы воспитанников (обучающихся) группы, выявленные путем анкетирования или опроса родителей воспитанников (обучающихся), наблюдения за каждым воспитанником (обучающимся):

- художественно-творческие интересы проявляют – 7 воспитанников (обучающихся) (рисование, лепка, аппликация), увлечены театрально-художественной деятельностью 2 человека.
- интересуются и занимаются в спортивных секциях – 5 воспитанников (обучающихся) (айкидо, борьба, плавание, ушу)
- интересуются конструктивными играми – 5 воспитанников (обучающихся)
- увлекаются логическими играми, головоломками, познавательной литературой, экспериментированием и исследовательской деятельностью – 8 воспитанников (обучающихся)
- воспитанники (обучающиеся) увлекаются коллекционированием (машинки, детские журналы с наклейками, киндер-сюрпризы, предметы старины, куклы, детские журналы, фантики)
- познавательные интересы ярко проявляют 7 воспитанников (обучающихся).

Возрастные особенности воспитанников (обучающихся) 7 -го года жизни	Индивидуальные особенности контингента воспитанников (обучающихся) 7 -го года жизни
социально-коммуникативное развитие	
В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением форм позитивного общения с людьми, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков. Воспитанник (обучающийся) начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции другого человека и понимать мотивы его действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия, может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей.	В группе 12 воспитанников (обучающихся), из них: 7 мальчиков и 5 девочек. Воспитываются в полной семье - 7. Усваивают программу детского сада - 9 Воспитанники (обучающиеся) предпочитают играть в небольших мини группах, в последнее время проявляется совместная самостоятельная деятельность. В игре происходят конфликты из – за неумения договариваться друг с другом. Решать спорные вопросы с помощью речевых средств. Развивать интерес к различным видам игр. Воспитанники (обучающиеся) с нарушением зрения имеют недостаточное представление о предметах и явлениях

Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями. Неудовлетворенность потребности воспитанника (обучающегося) в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Воспитанник (обучающийся) обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество. Воспитанник (обучающийся) начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я». Воспитанник (обучающийся) может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У воспитанника (обучающегося) складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. Развивается адекватная оценка воспитанником (обучающимся) своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.)	окружающей действительности. Лидерские качества проявляются у 3 воспитанников (обучающихся), проявляются особенности протекания эмоционального и волевого процессов (эмоциональная неадекватность, импульсивность, негативизм). Воспитанники (обучающиеся) испытывают трудности при объяснении своих эмоциональных проявлений, поведенческих реакций, так как слабо понимают их смысл. Процессы общения при нарушениях зрения являются серьезной проблемой и сложно решаются. Особенно тяжело формируются у воспитанников (обучающихся) неречевые средства общения. Причины этого - нечеткость образа восприятия человека и трудности подражания экспрессивно-мимическим выражениям нормально видящих. Для многих воспитанников (обучающихся) с нарушениями зрения характерна скованность движений, стереотипия поз, заученность и однообразность в выражении эмоциональных состояний. Многие воспитанники (обучающиеся) проявляют вербальное, а не практическое понимание правильных жестов, действий в общении с воспитанниками (обучающимися) и взрослыми. Имеются также недостатки в речевых средствах межличностного общения (в культуре устной речи, в общении «лицом к лицу», в плавности речи, в связи между речевыми и неречевыми средствами общения).
познавательное развитие	
У воспитанников (обучающихся) данного возраста продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Познавательные процессы претерпевают качественные	Усваивают программу детского сада -9 человек. Снижение познавательной активности связано с нарушением зрения воспитанников (обучающихся) и является недостатком общения воспитанников (обучающихся) с окружающим миром и его познанием в области исследования, наблюдения, экспериментальной деятельности, аналитической. Нарушение зрения ограничивают возможность видеть существенные признаки в образе воспринимаемого объекта, ограничивают возможность придерживаться заданной последовательности в процессе

изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. Совершенствование психических процессов значительно расширяет возможности воспитанника (обучающегося) в постижении мира. Воспитанник (обучающийся) начинает осваивать новый способ познания – восприятие информации, переданной посредством слова, знака, символа. У воспитанников (обучающихся) появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. Воспитанники (обучающиеся) подготовительной группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек, не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Воспитанники (обучающиеся) достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения. Воспитанники (обучающиеся) способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте воспитанники (обучающиеся) уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен воспитанникам (обучающимся) – он важен для углубления их пространственных представлений.	наблюдения и обследования объекта. Испытывают трудности: 3 воспитанника (обучающихся) в ориентации на микроплоскости стола, в пространстве, во времени; 2 - в классификации предметов по одному и более признакам (цвету, форме, величине); 1 – имеют недостаточные представления о труде взрослых, результатах труда, орудиях и принадлежностях, профессиях, о животном и растительном мире; 3 – затрудняются в определении состояния погоды, определить признаки сезона. Задачи: Планирование, оценивание и анализ с выделением существенных и несущественных признаков, по заданным и самостоятельно выбранным критериям, классификация по заданным критериям, умение следовать индивидуальным инструкциям учебных действий.
речевое развитие	
У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях воспитанников (обучающихся) отражаются как расширенный словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Воспитанники (обучающиеся) начинают активно употреблять обобщающие	Дефицит зрительных возможностей сказывается на речевом развитии дошкольников. В группе - 12 человек Из них: Воспитанники (обучающиеся) с ОНР 1 уровня – 1 человек Воспитанники (обучающиеся) с ОНР 3 уровня – 11 человек

существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.	Речь воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения в целом развивается с отставанием от возрастной нормы и обладает рядом особенностей. Занятия по ознакомлению с окружающим миром наиболее тесно связаны с развитием речи, так как наряду с формированием чувственного опыта воспитанников (обучающихся) осуществляется работа по овладению художественным словом, что обеспечивает формирование умений соотносить конкретный признак со словесным обозначением и создание адекватных образов. У воспитанников (обучающихся) с амблиопией и косоглазием низкая острота зрения, монокулярность отрицательно влияет на чувственную Формирование речи воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения протекает в более сложных условиях, чем у зрячего воспитанника (обучающегося). Расстройства речи и нарушение зрения у воспитанников (обучающихся) являются сложным дефектом, в котором прослеживаются определенные связи и взаимодействие речевой и зрительной недостаточности. Словесные системы связей у многих воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения формируются без должной опоры на наглядные образы, в связи с чем отмечается обеднение конкретных значений слов, отсутствие необходимого запаса слов, недоразвитие смысловой стороны речи. Речь слабовидящего воспитанника (обучающегося) имеет свои особенности формирования: изменяется темп развития; нарушается словарно-семантическая сторона речи; появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с конкретным содержанием. Большая часть группы испытывают затруднения при рассказывании о содержании сюжетной и предметной картинки. Высокий уровень – 2; средний - 7; низкий уровень – 1 воспитанника (обучающегося). Только с помощью взрослого повторяют образцы описания игрушки. Овладение умением пересказывать рассказ, сказку: Высокий – 1, средний- 7; низкий – 2 воспитанника (обучающихся). Затрудняются при использовании предлоги, обозначающие пространственные отношения (за, перед, над, под, около, на): Высокий – 1; средний - 6; низкий – 3 воспитанника (обучающегося). Самостоятельно образуют слова, подбирая нужный суффикс: средний - 6; низкий – 2 воспитанника (обучающегося). 100% воспитанников (обучающихся) испытывают затруднения в классификации
---	--

	предметов, использовании обобщающих слов, синонимов, антонимов, использовании прилагательных. Особое внимание следует уделить: формированию речи во всех видах деятельности воспитанников (обучающихся) и индивидуальной работе с каждым воспитанником.
художественно-эстетическое развитие	
Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые воспитанниками (обучающимися) в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. В рисовании и лепке воспитанники (обучающиеся) передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Воспитанники (обучающиеся) способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи. В процессе декоративного рисования воспитанник (обучающийся) осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному. Совершенствуются творческие способности воспитанников (обучающихся), формируется художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Взросшая активность, сознательность, самостоятельность воспитанника (обучающегося) позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.	Нарушение зрения вызывает у воспитанников (обучающихся) ряд трудностей – фиксации взора на объект, прослеживании динамических изменений, затруднение выделения частей объекта, признака предмета, формы, пропорции, цвета. на высоком уровне – 2; средний уровень - 7; низкий уровень – 1 воспитанник (обучающейся) Замысел при выборе изобразительности вызывает затруднения. Не всегда воспитанники (обучающиеся) могут самостоятельно выбрать без образца или установки передаваемый образ. Воспитанники (обучающиеся) эмоционально способны воспринимать красоту окружающего мира, природы, музыки, живописи. Рисунки имеют существенные и значительные детали, присутствует сюжет: на высоком уровне – 3; средний уровень - 6; низкий уровень – 1 воспитанник (обучающийся). Владеют обобщенным способом вырезания: на высоком уровне – 3; средний уровень - 6; низкий уровень – 1 воспитанников (обучающихся). Сооружают несложные конструкции по схеме и по замыслу: на высоком уровне – 2; средний уровень - 7; низкий уровень – 1 воспитанников (обучающихся). Воспитанники (обучающиеся) узнают песни по мелодии. Различают звуки по высоте. Могут петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими воспитанниками (обучающимися) - начинать и заканчивать пение. Умеют выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Некоторые воспитанники (обучающиеся) могут выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

физическое развитие	
У воспитанников (обучающихся) 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. Воспитанник (обучающийся) становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте воспитанники (обучающиеся) уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры. Старший дошкольник способен различать, с одной стороны воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия. Воспитанники (обучающиеся) 6-7 лет значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у воспитанников (обучающихся) трех- пяти лет. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя. Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются. У воспитанников (обучающихся) формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет воспитаннику (обучающемуся) радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).	Воспитанников (обучающихся) инвалидов-2 Нистагм- Воспитанников (обучающихся) с косоглазием - Миопией- Гиперметропия, астигматизм- Афакия- Слабовидение - Формирование двигательных функций у воспитанников (обучающихся) с нарушениями зрения, растягивается во времени. Особенности физического развития воспитанников (обучающихся) с нарушениями зрения являются: – меньшая подвижность, нечеткость координации движений, – снижение темпа выполнения движений, – уменьшение ловкости, – нарушение ритмичности, – появление неточности движений, – трудности при ориентировке в пространстве, – трудности при выполнении движений на равновесие. Нарушение функции зрения у воспитанников (обучающихся) неизбежно влечет ограничение и снижение скорости, точности. Воспитанники (обучающиеся) не всегда самостоятельно, без специальных указаний и помощи взрослых, могут выполнять движения в определенной последовательности. Нарушение ориентировки в пространстве вызывает недостатки развития движений и малую двигательную активность. Наблюдается напряженность крупной мускулатуры и моторики. Особое внимание следует уделить: формированию физических качеств, совершенствованию координации и четкости основных движений.

В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.	
---	--

Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Екатеринбург находится в зоне умеренно-континентального климата с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

В образовательном процессе учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Во время образовательной деятельности по познанию окружающего мира воспитанники (обучающиеся) знакомятся с явлениями природы, характерными для нашей местности, в процессе художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка.) воспитанникам (обучающимся) предлагаются для изображения знакомые воспитанникам (обучающимся) звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона.

Погодные условия оказывают влияние на длительность прогулок с воспитанниками (обучающимися). В холодное время года при благоприятных погодных условиях удлиняется пребывание воспитанников (обучающихся) на открытом воздухе, мороз и сильный ветер иногда приводит к сокращению длительности прогулки. В теплое время года – жизнедеятельность воспитанников (обучающихся), преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Демографические особенности

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются воспитанники (обучающиеся) из полных - 13 (90 %), из неполных - 1 (10%). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 24 (77%) и средним профессиональным 3 (23%).

В настоящее время наблюдается много выходцев с Кавказа, Закавказья и Азии, что отражается и на составе семей воспитанников, посещающих группу, они являются смешанными по национальному составу. Национальный состав группы: русские, корейцы, азербайджанцы, но основной контингент – воспитанники (обучающиеся) из русскоязычных семей. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Национально-культурные особенности

Екатеринбург — административный центр Свердловской области, четвёртый по численности населения город в России. Екатеринбург — крупный промышленный, административный, культурный, научно-образовательный центр Уральского региона.

Екатеринбург — третий по величине транспортный узел России, в нем представлены практически все виды городского транспорта.

Особенности Екатеринбурга раскрывается через образовательные области. Основными образовательными областями являются те, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику региона в прошлом и настоящее время: социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка. В своем единстве они раскрывают важнейшую особенность Урала, Свердловской области, города Екатеринбурга, связанные с ведущей ролью промышленного производства во все периоды его развития. При реализации образовательной области «Социализация» вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых, характерной для города и региона.

В Екатеринбурге много памятников архитектуры, доступных для ознакомления дошкольников (Храм на крови, Усадьба Расторгуевых – Харитоновых, Дом Севастьянова, Театр оперы и балета и др.)

Народные промыслы на Урале живут и развиваются. Как встарь, большим спросом пользуются изделия уральских камнерезов, ювелиров и кузнецов, нижнетагильских мастеров лаковой росписи по металлу, фарфоровая посуда с ручной росписью, каменско-уральские колокола. При реализации образовательной области «Художественное творчество» дошкольников знакомим с Урало-сибирской росписью, камнерезным искусством, Каслинским литьем, Златоустовской гравюрой, Нижнетагильскими подносами.

Региональная специфика определена с учетом реализации задач «СамоЦвет», Екатеринбург: ИРО.

Ознакомление воспитанников (обучающихся) с родным городом дополнительно осуществляется с помощью программы Музея истории Екатеринбурга «Я живу в Екатеринбурге», предполагающая 1 занятие в месяц по следующей тематике:

1. Уральская мифология, или как первый человек пришел на Урал
2. Монетный двор и все, что в нем
3. Секретик из рождественской открытки
4. Приключения фантастических зверей или законы Екатеринбургской геральдики
5. Сказ, спрятавшийся в уголке малахитовой шкатулки
6. Тайна старого сундука
7. Сказ о мудром вороне Карыче, рассказанный им самим.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- воспитанник (обучающийся) овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- воспитанник (обучающийся) обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- воспитанник (обучающийся) обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; воспитанник (обучающийся) владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- воспитанник (обучающийся) достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у воспитанника (обучающегося) складываются предпосылки грамотности;
- у воспитанника (обучающегося) развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- воспитанник (обучающийся) способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- воспитанник (обучающийся) проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; воспитанник (обучающийся) способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел программы

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (обучающегося)

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования и составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников (обучающихся) в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия воспитанника (обучающегося) со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников (обучающихся) и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательные задачи:

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств воспитанника (обучающегося).
2. Способствовать воспитанию чувства патриотизма – осознанию воспитанником (обучающимся) себя как гражданина своей страны.
3. Развитие инициативы воспитанника (обучающегося) в общении со взрослыми, расширение круга общения, формирование способов контакта с малознакомыми людьми.
4. Формирование чувства ценности сотрудничества с окружающими взрослыми и воспитанниками (обучающимися); помогать осознавать необходимость людей друг в друге.
5. Формирование чувства собственного достоинства у воспитанника (обучающегося), развитие самостоятельности, целенаправленности, волевых качеств.
6. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
7. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Содержание образовательной работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Расширять представления воспитанников (обучающихся) об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Воспитанник (обучающийся) в семье и сообществе

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления воспитанника (обучающегося) о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления воспитанников (обучающихся) об истории семьи в контексте истории родной страны.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Привлекать воспитанников (обучающихся) к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у воспитанников (обучающихся) представления о себе как об активном члене коллектива.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно поддерживать гигиену своего тела.
- Закреплять умения воспитанников (обучающихся) аккуратно пользоваться столовыми приборами.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада. Приучать воспитанников (обучающихся) добросовестно выполнять обязанности дежурных.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности.

Труд в природе.

- Прививать воспитанникам (обучающимся) интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить воспитанников (обучающихся) с профессиями, связанными со спецификой родного города.
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Подводить воспитанников (обучающихся) к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления воспитанников (обучающихся) о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Подвести воспитанников (обучающихся) к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Расширять знания воспитанников (обучающихся) о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Коррекционная работа

- Обучать воспитанников (обучающихся) формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей.
- Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.
- Познакомить воспитанников (обучающихся) со схемой пути передвижения в помещениях детского сада, передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути
- Учить воспитанников (обучающихся) ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: знать как пройти к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.
- Формирование активной жизненной позиции

Формы и приемы работы по реализации образовательной области:

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Напоминание Ситуативные разговоры Хороводные игры Наблюдение Чтение Индивидуальная работа Освоение форм речевого этикета Ситуации морального выбора Обучение Объяснение Личный пример Похвала Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Дежурство Пословицы, поговорки Проблемная ситуация Сравнение по контрасту и подобию, сходству Рассматривание фотоальбомов Воображаемая ситуация Побуждение воспитанников (обучающихся) к оценке, самооценке	Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг Пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектировочная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Тематические досуги Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Коллективный труд Просмотр и обсуждение видеофильмов Развлечения и праздники Творческие задания Беседы социально-нравственного содержания Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснения Целевые прогулки Наблюдения за трудом взрослых Встречи с интересными людьми	Автодидактические игры (парные картинки, пазлы и др.) Настольно-печатные игры Совместная продуктивная деятельность Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Общение со сверстниками Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Наблюдение Поиск ответов на вопросы (познавательная деятельность) Дежурство	Беседы Совместные семейные проекты Информационная поддержка родителей Личный пример Организация встреч с интересными людьми Творческие задания Организация экскурсий Совместное чтение и игры Рассказы воспитанникам (обучающимся) о своей профессии Изготовление предметов для игр воспитанников (обучающихся), театральных костюмов Семейные спектакли и праздники Участие в театрализованных представлениях Совместный просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач Рассказы из личного и общественного опыта Наблюдения с воспитанниками (обучающимися) Объяснение воспитанникам (обучающимся) возникшей ситуации

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников (обучающихся), любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме,

цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и ознакомление с окружающим миром.

Образовательные задачи

1. Формирование элементарных математических и экологических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов и явлений окружающего мира
2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
4. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
5. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, делать простейшие обобщения.
6. Развитие познавательной и творческой активности.

Содержание образовательной работы

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические; при решении задач пользоваться знаками действий.

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания, а также используя условную меру; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у воспитанников (обучающихся) первоначальные измерительные умения.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться на ограниченной; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию.

Ориентировка во времени.

- Дать воспитанникам (обучающимся) элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Учить воспитанников (обучающихся) самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам.
- Закреплять знания воспитанников (обучающихся) о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- Помогать воспитанникам (обучающимся) в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

- Обогащать представления о видах транспорта. Формировать представления о пред-

метах, облегчающих труд людей на производстве. Побуждать воспитанников (обучающихся) к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления воспитанников (обучающихся) об истории создания предметов.

- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят.

Ознакомление с социальным миром

- Расширять осведомленность воспитанников (обучающихся) в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни воспитанника (обучающегося), его семьи, детского сада и общества в целом.
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять воспитанникам (обучающимся) целостный взгляд на человека труда.
- Расширять представления об элементах экономики.
- Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли и об истории человечества.
- Рассказывать воспитанникам (обучающимся) о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления воспитанников (обучающихся) о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Знакомить со способами их вегетативного размножения. Продолжать учить воспитанников (обучающихся) устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Дать воспитанникам (обучающимся) более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Расширять знания воспитанников (обучающихся) о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых.
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Коррекционная работа

- Развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.
- Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения. Понимать изображение перспективы в рисунке.
- Упражнять воспитанников (обучающихся) в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение).
- Формировать у воспитанников (обучающихся) умения словесно обозначать пространственные положения на микро и макро плоскости.
- Учить определять положение предметов в пространстве, понимать и называть направление движения в пространстве и соотносить его с изображением на листе (на схеме, на рисунке).

Формы и приемы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Игровые приемы Рассматривание чертежей и схем Упражнения с натуральными объектами или их изображениями Использование зашумленных картинок, картинок с наложением Моделирование Решение ребусов Рассматривание иллюстраций с установлением последовательности событий Решение проблемных ситуаций Рассказы об интересных фактах и событиях Коллекционирование	Показ Наблюдение Обучение в условиях специально оборудованных полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Дидактические игры Подвижные игры Экскурсии Игры в сенсорной комнате Совместный поиск ответов на вопросы (познавательная деятельность) Тематические презентации Опыты и эксперименты Исследовательские проекты Конкурсы КВН Изготовление чертежей, макетов, схем Продуктивная деятельность Выставки Проблемно-поисковые ситуации Мини-музеи Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг Литературные викторины, праздники, досуги Презентации проектов Целевые прогулки Встречи с интересными людьми Игры-экспериментирования	Игры в специально оборудованной полифункциональной среде Игра-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдения Интегрированная детская деятельность (включение воспитанником (обучающимся) полученного сенсорного опыта в его практическую предметную, продуктивную, игровую деятельность) Игры со строительным материалом Продуктивная деятельность Поиск ответов на вопросы (познавательная деятельность) Рассматривание картинок и иллюстраций, детских энциклопедий Коллекционирование	Опрос Анкетирование Информационные листы Мастер-классы для воспитанников (обучающихся) и родителей Семинары Семинары-практикумы Консультация Совместные досуги Интерактивное взаимодействие Беседа Совместные прогулки Домашние эксперименты Помощь воспитаннику (обучающемуся) в подготовке к презентации своих результатов Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Создание альбома о семье, городе и др. Совместное участие в коллекционировании Познавательные беседы с воспитанниками (обучающимися) Совместный с воспитанниками (обучающимися) просмотр и обсуждение видеофильмов, видеопрезентаций Помощь в организации мини-музеев в ДОУ Участие в коллекционировании воспитанника (обучающегося) Родительские собрания Домашние

	Игры-путешествия Рассказ-пояснение Упражнения с натуральными объектами или их изображениями Путешествие по «реке времени», по карте		эксперименты
--	--	--	--------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи и ознакомление с художественной литературой в тесной связи со всеми направлениями развития дошкольника.

Образовательные задачи

1. Развитие свободного общения с взрослыми и воспитанниками (обучающимися), овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи воспитанников (обучающихся): грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
5. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Содержание образовательной работы

- Совершенствовать речь как средство общения.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать воспитанников (обучающихся) к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря воспитанников (обучающихся).
- Побуждать воспитанников (обучающихся) интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать воспитанникам (обучающимся) осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить воспитанников (обучающихся) внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять воспитанников (обучающихся) в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- Учить воспитанников (обучающихся) делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
- Продолжать развивать интерес воспитанников (обучающихся) к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у воспитанников (обучающихся) чувство юмора.
- Обращать внимание воспитанников (обучающихся) на выразительные средства; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки воспитанников (обучающихся).

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес воспитанников (обучающихся) к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у воспитанников (обучающихся) чувство юмора.
- Обращать внимание воспитанников (обучающихся) на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки воспитанников (обучающихся) при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать воспитанникам (обучающимся), объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

- Продолжать знакомить воспитанников (обучающихся) с иллюстрациями известных художников.

Коррекционная работа

Для развития речи воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения особое значение имеет усвоение ими родного языка, формирование речи. Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности воспитанников (обучающихся) и является необходимой частью коррекционно-образовательной работы. Коррекционная помощь способствует восполнению сенсорной недостаточности, активизации познавательной деятельности воспитанников (обучающихся), формированию черт личности, формированию фонетически и грамматически правильной речи. Предусматриваются две направленности занятий – формирование связной речи и формирование произношения.

В процессе коррекционной работы учитывается разный речевой уровень воспитанников (обучающихся). Особое значение здесь приобретает индивидуальная работа педагога с каждым воспитанником (обучающимся) и речь окружающих взрослых, которая служит примером и должна быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной.

Формы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Речевое стимулирование Повторение Беседы с опорой на зрительное восприятие и без него Разучивание скороговорок, чистоговорок, пословиц, поговорок Ситуативные разговоры Хороводные игры Пальчиковые игры Пример использования речевых образцов Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Индивидуальная работа Освоение форм речевого этикета Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Изменение обстановки в группе, внесение новых игрушек,	Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм Работа в книжном уголке Выступление воспитанника (обучающегося) с презентацией результатов творческой индивидуальной (семейной) деятельности Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Дидактические игры и упражнения Настольно-печатные игры Тематические досуги Разучивание стихотворений НОД по обучению пересказыванию, составлению рассказов с опорой на наглядность, схемы, опыт НОД по составлению	Рассказывание из опыта Игра-драматизация с использованием разных видов театров Совместные игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные и режиссерские игры Настольно-печатные игры Словотворчество Общение со сверстниками Похвала Разновозрастное общение	Консультации специалиста Информационная поддержка родителей Тренинги (действие по образцу) Беседы Пример коммуникации Рассказывание Игры-драматизации Экскурсии Совместные семейные проекты Прослушивание аудиозаписей Совместные чтения Участие в проектной деятельности воспитанников (обучающихся) Совместные прогулки с воспитанниками (обучающимися), посещение интересных для воспитанника (обучающегося) мест Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи Выполнение рекомендаций специалистов

атрибутов для игр Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи	творческих рассказов Показ настольного театра Викторины Сочинение загадок Экскурсии Целевые прогулки Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи		Просмотр и обсуждение телепередач, мультфильмов, видеофильмов Стимулирование познавательной и речевой активности
--	---	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (обучающихся) (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Образовательные задачи

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности воспитанников (обучающихся) в самовыражении.
3. Приобщение воспитанников (обучающихся) к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
4. Развитие продуктивной (рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд) и музыкальной деятельности воспитанников (обучающихся).
5. Развитие умения оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Содержание образовательной работы

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству. Формировать основы художественной культуры.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства.
- Знакомить с историей и видами искусства.

Изобразительная деятельность

- Формировать у воспитанников (обучающихся) устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Продолжать развивать образное эстетическое

восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения.

- Продолжать развивать коллективное творчество.

Рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.
- Совершенствовать технику изображения. Расширять набор материалов, которые воспитанники (обучающиеся) могут использовать в рисовании.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Формировать умение строить композицию рисунка.
- Продолжать развивать декоративное творчество воспитанников (обучающихся). Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учить воспитанников (обучающихся) создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей
- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Аппликация.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания; учить мозаичному способу. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество

- Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение воспитанников (обучающихся) создавать объемные игрушки в технике оригами.
- Формировать умение работать с тканью и иглой.
- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природных материалов.

Конструктивно-модельная деятельность

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать воспитанникам (обучающимся) самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Музыкальная деятельность

- Продолжать приобщать воспитанников (обучающихся) к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления воспитанников (обучающихся), вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Коррекционная работа

- Учить образной оценке своих работ и работ других воспитанников (обучающихся).
- Закреплять умение передавать пропорции тела человека и животного, относительную величину частей фигуры, изменения их положения при движении.
- Учить создавать на ковровографе портреты смеющихся и грустных воспитанников (обучающихся), а затем создавать аналогичные аппликации.
- Обучать вырезыванию по контуру и на глаз силуэтные изображения
- Учить выполнять задания, построенные на тональных сочетаниях одного и того же цвета
- Учить строить по образцу или описанию, по плану-схеме, по фотографии
- Изящно, непринужденно исполнять танец, точно меняя движения при смене характера музыки
- Развивать умения перестраивать движения, отмечая динамические оттенки и ритмический рисунок.

Формы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Беседа Обсуждение Использование музыки в повседневной жизни Создание нового изображения из готовых форм на фланелеграфе Рисование по трафаретам Дорисовывание Рисование по точкам Привлечение воспитанников (обучающихся) к оформлению группы, зала к праздникам Украшение предметов личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Обучение приемам изображения Дидактическая игра Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций и произведений искусства Коллективная работа Создание условий для выбора средств и способов изображения Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Помощь в создании выразительного образа Игры-эксперименты (как звучат обычные предметы, получение новых свойств материалов) Чтение Беседы Продуктивная деятельность	Проблемные ситуации Театрализованная игра Самостоятельная художественная деятельность Автодидактические игры Конструирование и изготовление поделок из разных материалов Сбор материала для украшения Экспериментирование с изобразительными материалами Рассматривание произведений искусства Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности (инструменты, атрибуты, элементы костюмов, ТСО) Музичирование и импровизирование на музыкальных инструментах Игры в праздник, концерт, спектакль Импровизации Музыкально-	Консультирование Открытые мероприятия Конкурсы Беседы Участие в коллективной работе Выставки детских работ Посещение театров, музеев, выставок Чтение Педагогическая пропаганда Оказание помощи родителям в организации дома условий для самостоятельной художественно-творческой деятельности Прослушивание аудиозаписей Помощь в создании персональной выставки Организация встреч с людьми творческих профессий Обсуждение произведений искусства, средств

	Тематические досуги Творческие задания Праздники и развлечения Беседы о музыке Слушание музыкальных сказок Просмотр музыкальных фильмов Заучивание песен, пение Обучение игре на музыкальных инструментах	дидактические игры Придумывание простых танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Аккомпанемент в пении, танце	выразительности Предоставление воспитаннику (обучающемуся) возможности слышать разную музыку для формирования предпочтений
--	--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная характеристика особенностей развития воспитанников (обучающихся) седьмого года жизни	Индивидуальные особенности воспитанников (обучающихся) группы
У воспитанников (обучающихся) 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. Воспитанник (обучающийся) становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте воспитанники (обучающиеся) уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры. Воспитанник (обучающийся) способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия. Воспитанники (обучающиеся) 6-7 лет значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у воспитанников (обучающихся) трех-пяти лет. Воспитанники (обучающиеся) уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и	Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины воспитанники (обучающиеся) испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину. Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения сдерживается в развитии. Нарушение функций зрения у воспитанников (обучающихся) неизбежно влечет за собой снижение скорости, точности.

более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

У воспитанников (обучающихся) формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Воспитанник (обучающийся) данного возраста уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе.

В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников (обучающихся): двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательные задачи:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
- Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (обучающихся) (овладение основными движениями)
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формирование нравственных и личностных качеств.
- Формирование у воспитанников (обучающихся) начальных представлений о здоровом образе жизни.

Наряду с общими задачами физического развития решаются специальные задачи с учетом познавательной деятельности воспитанников (обучающихся) и предшествующего двигательного опыта:

1. Достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.);
2. Коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечнососудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;
3. Преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);
4. Активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой.

Содержание образовательной работы:

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять воспитанников (обучающихся) в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности воспитанника (обучающегося): воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить воспитанников (обучающихся) самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Учить воспитанников (обучающихся) использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон,

баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

- Расширять представления воспитанников (обучающихся) о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений строиться на основе рекомендаций врачей: окулиста ортопеда, психоневролога, педиатра — и общего психического развития воспитанника (обучающегося).

Коррекционная работа

- Закреплять умение проследивать движения глазами, сосредотачивать взгляд на предметах, действиях для развития зрительно – двигательной ориентации.
- Закреплять умение выполнять пропедевтические упражнения для овладения ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазаньем, равновесием, ориентировкой в пространстве, координацией движений.
- Продолжать упражнять в развитии зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений
- движений.
- Развивать потребность в упражнениях на снятие зрительного утомления и для совершенствования центрального и периферического зрения.

Формы и приемы работы по реализации образовательной области:

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Упражнения на развитие мелких мышц Объяснение Показ Личный пример Показ иллюстраций Закаливающие процедуры Ситуативные беседы Оздоровительные упражнения Оздоровительный бег на воздухе Прогулки-походы Корригирующая гимнастика	Физические упражнения Спортивные игры и упражнения Физкультурные досуги и праздники Подвижные игры Физкультминутки Двигательная разминка Физкультурные занятия (учебно-тренирующего характера, игровые, сюжетные, тематические, комплексные, познавательные) Ритмическая гимнастика Соревнования Игры-эстафеты	Сюжетно-ролевые игры Игровые упражнения Подвижные игры Спортивные упражнения и игры Упражнения на тренажерах Рассматривание иллюстраций Гигиенические процедуры Игры на асфальте	Беседы Консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурные праздники Личный пример Семейные прогулки-походы Совместное выполнение упражнений Совместные спортивные игры Семейные объединения Привлечение к изготовлению спортивных снарядов и спортивно-игрового оборудования Интерактивное

Дыхательная гимнастика Подвижная игра большой и малой подвижности Упражнения на профилактику плоскостопия Коррекционные игры и упражнения на формирование правильной осанки	Рассматривание иллюстраций с разными видами спорта Упражнения на развитие зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений. Игры-аттракционы Оздоровительные досуги Праздник здоровья Проектная деятельность Проблемные ситуации Ситуации выбора Обсуждения		общение Встречи со специалистами Лечебная гимнастика Совместные проекты Объяснение Оформление информационных стендов Дни открытых дверей Родительские собрания Анкетирование
--	---	--	--

Применяемые педагогические технологии образования воспитанников (обучающихся) старшего дошкольного возраста:

- технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с воспитанниками (обучающимися)
- технология метод проектов
- технология самостоятельной исследовательской деятельности
- информационно - коммуникационные технологии
- технология эмоционально-чувственного погружения
- технология развивающего обучения
- технология проблемного обучения
- здоровьесберегающие технологии
- игровые технологии
- технология тренинга
- технология детского экспериментирования
- технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Основные целевые направления в работе с воспитанниками (обучающимися) старшего дошкольного возраста следующие:

- охранять и укреплять здоровье воспитанников (обучающихся), способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у воспитанников (обучающихся) диалогической и монологической речи;
- развивать у воспитанников (обучающихся) познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование;
- развивать воображение и творческое начало;

- продолжать формировать у воспитанников (обучающихся) эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

2.2 Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения. Под влиянием коррекционных воздействий происходит нормализация развития воспитанника (обучающегося) с нарушением зрения и восстанавливается его связь с окружающей действительностью.

Цель коррекционной работы:

Обеспечение взаимосвязи коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной деятельности по восстановлению нарушенных зрительных функций или их стабилизации, коррекции и компенсации всего хода психофизического развития воспитанника (обучающегося) с нарушением зрения, подготовка к освоению следующей образовательной ступени в условиях образовательного учреждения общего назначения без специальной педагогической и медицинской поддержки.

Эта цель достигается при решении следующих задач:

1. Выявление особых образовательных потребностей воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам (обучающимся) с нарушением зрения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников (обучающихся) (в соответствии с рекомендациями ТМ ПМПК и требованиями врачей-специалистов);
3. Обеспечение оптимальных условий в МАДОУ, позволяющих учитывать особые образовательные потребности воспитанников (обучающихся) с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса для успешного освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;
4. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям), воспитывающим воспитанников (обучающихся) с ОВЗ.

Система коррекционной работы в МАДОУ предусматривает взаимосвязь коррекционной работы по трем направлениям:

1. Организационно-педагогическое направление
2. Лечебно-восстановительное направление
3. Коррекционно-образовательное направление.

Специфичность коррекционной работы с дошкольниками состоит:

- во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности;
- во всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику воспитанника (обучающегося);
- в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, занятий и т.д.)
- в интеграции в общество зрячих на основе сложившихся социально-адаптивных форм общения и поведения.

Коррекционно-педагогическая работа пронизывает весь образовательный процесс, тесно соединяется как с содержанием образования, так и с организацией и методами воспитания и обучения. Повышение остроты зрения у воспитанников (обучающихся),

страдающих амблиопией (при косоглазии и без косоглазия), до возрастной нормы составляет цель медико-педагогических мероприятий в условиях глазного специализированного дошкольного учреждения. Комплексное лечение воспитанников (обучающихся) с амблиопией включает в себя: плеоптические методы, организацию жизненного режима воспитанников (обучающихся) с учетом зрительных нагрузок, лечение сопутствующих заболеваний, общеоздоровительные мероприятия.

Воспитатель и учитель-дефектолог являются первыми помощниками врача-офтальмолога в правильном выборе учебно-наглядных пособий для проведения занятий со зрительными нагрузками. Зрительные нагрузки подбираются врачом-офтальмологом и применяются так, чтобы они одновременно удовлетворяли лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, то есть вызывали у воспитанников (обучающихся) интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. Ежедневно проводятся коррекционно-педагогические упражнения с использованием специально разработанных педагогических пособий. Лечение местное и общее, общеобразовательная подготовка систематически сочетаются с физическими упражнениями и закаливанием организма каждого воспитанника (обучающегося). Объем коррекционной помощи воспитанникам (обучающимся) регламентируем индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей — объединение усилий образовательного учреждения и семьи в обеспечении оптимальных условий для разностороннего развития каждого воспитанника в соответствии с его особенностями, потребностями и возможностями.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, размещение информации на сайте образовательного учреждения, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: проведение лекций, семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»

- предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья воспитанников (обучающихся) с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- персонализация передачи информации о здоровье и физическом развитии каждого воспитанника (обучающегося)
- создание специальных стендов для информирования о факторах, влияющих на физическое здоровье воспитанника (обучающегося), об общих рекомендациях специалистов.
- привлечение родителей к участию в совместных с воспитанниками (обучающимися) физкультурных праздниках и других мероприятиях)

«Социально – коммуникативное развитие»

- ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития воспитанников (обучающихся) (игровое взаимодействие воспитанников (обучающихся) и общение, взаимодействие воспитанников (обучающихся) на занятиях, усвоение социальных норм и правил);
- индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития воспитанников (обучающихся) при их личной встрече с воспитателем или педагогом-психологом или через Интернет;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности воспитанников (обучающихся), обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности воспитанников (обучающихся) и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»

- индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития воспитанников (обучающихся) при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет;
- ориентирование родителей на развитие у воспитанника (обучающегося) потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора воспитанников (обучающихся) посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках;
- участие родителей в детских познавательных проектах;
- заинтересованность родителей в создании условий для формирования познавательной активности и самостоятельности воспитанника (обучающегося);
- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием воспитанников (обучающихся);
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

«Речевое развитие»

- ознакомление родителей с основными показателями речевого развития воспитанников (обучающихся) (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
- консультирование родителей специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог);
- развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги;
- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

«Художественно-эстетическое развитие»

- использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию, аппликации и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности;
- раскрыть возможности искусства как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье воспитанника (обучающегося);
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, художественных выставках, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры;

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность воспитанников (обучающихся) в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с воспитанниками (обучающимися) деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

Участие родителей в деятельности группы

Проектная деятельность - 60%

Участие в выставках - 40%

Участие в спортивных мероприятиях - 60%

Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы - 40%

Участие родителей в субботниках – 80%

Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной кампании – 60%

Участие родителей в оформлении зимних участков – 40%

Оценка активности родителей в образовательном процессе

Активные родители – 50 %

Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны – 35%

Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс - 15%

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Образовательная область «Физическое развитие»	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> <u>тумба трехэтажная-1шт</u> <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>Детское игровое оборудование для организации двигательной активности:</i> Массажная разборная дорожка – 1 шт. Кольцеброс – 1 шт. Мячи резиновые: большой (для футбола) – 1 шт., средний – 1 шт. Кегли – нет Скакалки – 1 шт. Обручи – 3шт. Гантели – 2 комплекта Массажёр – 1шт. Шары пластиковые – 16 шт. Бубен – 1 шт. <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> картотека «Комплексы бодрящей гимнастики» картотека «Гимнастика для глаз» мультфильмы про спорт презентации: «Олимпийские игры в картинках», «Спорт – наш друг»
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<u>Материально-техническое обеспечение: пристенная мебель</u> <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>Детское игровое оборудование для организации сюжетно - ролевой игры:</i> «Пожарная часть»: макет пожарной части, пожарная машина, каска, пластмассовые инструменты «Дом»: уголок Барби, кукольная деревянная мебель, посуда, газовая плита, утюг, микроволновка «Магазин»: имитация продуктов, кукольный кассовый аппарат, весы

	«Больница»: набор «Доктор», белый халат Центр ОБЖ: Машины: пожарные, полицейские Дорожные знаки Атрибуты для игры «Пожарные» Игра-ходилка «Крутые гонки» Игры: Демонстрационный материал: сборник мультфильмов по ОБЖ Наглядно-дидактическое пособие «правила дорожного движения» Наглядно-дидактическое пособие «знаток безопасности» Методическое пособие «Профессии. Пожарные.» С. Вохринцева Книга «Правила дорожного движения» А. Усачева Развивающий игровой комплект «Правила дорожного движения» (карты-задания) Книга «Жизнь города» Центр строительных и конструктивных игр. конструктор «Лего» средний напольная мозаика деревянные кубики конструктор «Лего» мелкий конструктор строительный мягкий рабочие инструменты Центр патриотического воспитания и Краеведения. флаг России герб России гимн России портрет Президента России набор кирпичиков для строительства собора Василия Блаженного наглядно-дидактические пособия-презентации: -по стихотворению Александровой «Родина» -«Защитники Отечества» -«Масленица» -русские народные потешки -русские композиторы -все о валенках -места в городе -портреты русских поэтов и писателей Карта России, глобус Музыкальные инструменты Журналы: «Уральские художники», «Ювелиры Урала» Портрет П. Бажова, «Сказы» Моя первая книга о России Окрестности города Екатеринбурга: гео-экологическая тропа
Образовательная область «Познавательное и речевое развитие»	<u>Материально-техническое обеспечение:</u> <u>Развивающая предметно-пространственная среда: компьютер</u> <u>Центр природы.</u> <u>Календарь «Времена года»</u> <u>фигурки диких и домашних животных</u> <u>Наглядно-дидактические пособия-презентации:</u> <u>-Времена года</u> <u>-Дикие и домашние животные, птицы</u> <u>-растения, грибы</u>

	<u>-звуки леса, моря</u> <u>-ландшафт</u> <u>-насекомые</u> <u>-явления природы</u> <u>Развивающая игра: «Сад и огород»</u> <u>Развивающие игры: «Мемо: Удивительные животные», «Природные чудеса России»</u> <u>Детские энциклопедии: «Животные», «Человек»</u> <u>Лучшие сказки о животных</u> <u>Плакаты: дикие и домашние животные, птицы наших лесов</u> <u>Муляжи овощей и фруктов</u> <u>Центр «Я исследователь»:</u> <u>Материалы для ознакомления с их свойствами:</u> <u>крупы, шишки, вата, пробка, камешки, песок, семена и др.</u> <u>Оборудование для экспериментов:</u> <u>трубочки-соломинки, песочные часы, воронка, мерные ложки, стаканчики</u> <u>Приборы: лупы, микроскоп</u> <u>Природный материал: сухие листья, шишки, семена</u> <u>Бросовый материал: стаканчики из-под йогурта, крышки от пластиковых бутылок, банок, капсулы из-под «Киндер-Сюрприза», нитки, пуговицы, бусины, втулки от туалетной бумаги, трубочки коктейльные</u> <u>Центр «Логико-математического развития»:</u> <u>макет часов</u> <u>развивающие игры:</u> <u>-математические: планшет</u> <u>-пятнашки</u> <u>-магнитные мозаики</u> <u>-цифры-шнуровки</u> <u>-блоки Дьенеша</u> <u>-настольная игра «Считалочка»</u> <u>-сложный узор из геометрических фигур</u> <u>-геометрические вкладыши</u> <u>-детские компьютеры</u> <u>-интеллектуальные игры: «Сложи квадрат» Б. Никитин</u> <u>-пособие «Геококт»</u> <u>Демонстрационный материал:</u> <u>плакат «Изучаем время»</u> <u>наглядно-дидактические пособия в компьютере по разделам: количество и счет, величина, геометрические фигуры, время</u> <u>Раздаточный материал:</u> <u>геометрические фигуры разных цветов и размеров</u> <u>счетные палочки</u> <u>тетради «Изучаем математику»</u> <u>«Игротека»</u> <u>Развивающие игры: «Ассоциации», домино, пазлы (машины, животные, любимые герои мультфильмов)</u> <u>пластмассовые конструкторы</u> <u>игры-ходилки</u> <u>лото</u> <u>игры-вкладыши</u>
--	---

	<u>русское лото</u> <u>«Морской бой»</u> <u>змейки-головоломки</u> <u>пятнашки</u> <u>кубик Рубика</u> <u>Центр приобщения к книге</u> <u>Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста</u> <u>М. Зощенко «Рассказы для детей»</u> <u>В. Бианки «Синичкин календарь», «Рассказы»</u> <u>Смешные рассказы русских и советских писателей</u> <u>Рассказы о природе русских и советских писателей</u> <u>Л. Лагин «Старик Хоттабыч»</u> <u>В. Медведев « Баранкин,будь человеком»</u> <u>Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»</u> <u>Сказка «Жили-были ежики»</u> <u>П. Ершов «Конек Горбунок»</u> <u>Сказки Ш. Перро</u> <u>Русские народные сказки</u> <u>Д. Мамин-Сибиряк «Сказки»</u> <u>«Моя первая книга о планете Земля»</u> <u>А. Толстой «Приключения Буратино»</u> <u>Первая книга для чтения</u> <u>Букварь</u> <u>Книжки-игрушки для слабовидящих детей</u> <u>Центр речевого развития</u> <u>Шнуровки</u> <u>Мозаики</u> <u>Развивающие игры:</u> <u>«В мире слов. Первое предложение»</u> <u>«В мире слов. Первый рассказ»</u> <u>«Рассказы по картинкам в детском саду»</u>
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<u>Материально-техническое обеспечение: пристенная мебель, столы</u> <u>Развивающая предметно-пространственная среда</u> <u>Центр театрально-игровой деятельности</u> <u>Пальчиковый театр</u> <u>Настольный театр:</u> <u>«Колобок»</u> <u>«Белоснежка и семь гномов»</u> <u>Игрушки пластмассовые:</u> <u>Театр «Би-Ба-Бо»: персонажи русских народных сказок</u> <u>Мягкие игрушки:</u> <u>Ролевой: сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Пожарная часть», «Больница», «Магазин»</u> <u>Головные уборы:</u> <u>Маски к сказке колобок</u> <u>Демонстрационный материал:</u> <u>Центр ИЗО творчества</u> <u>Материал для занятий:</u> <u>Наглядно-дидактические пособия: С. Вохринцева «Гжель»</u> <u>Раздаточный: цветные карандаши, восковые мелки, акварельные краски, баночки для воды, кисти для рисования, клей, альбомы для рисования, цветная бумага, пластилин, доски, доски, картон цветной</u> <u>Материал для самостоятельной художественной деятельности: трафареты, раскраски, бумага для рисования, цветные карандаши, краски, фломастеры</u> <u>Дидактические игры:</u> <u>пазлы, домино, мозаика</u> <u>Центр музыкальной деятельности.</u> <u>Музыкальные инструменты:</u> <u>бубен, металлофон, маракас, гитара, ложки деревянные</u> <u>Фонотека:</u> <u>записи детских песен на компьютере</u> <u>записи звуков природы</u>
--	---

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Физическое развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2009	– Савельева Е.А. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» С-Пб. Детство-Пресс 2011г. – Зажигина О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» С-Пб. Детство-Пресс 2012г – Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для работы с воспитанниками 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений – М: Мозаика-Синтез, 2012 – Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие – М: ТЦ Сфера, 2008 – Рунова М.А Двигательная активность воспитанника (обучающегося) в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М: Мозаика-Синтез, 2004 – Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для воспитанников (обучающихся) 4 – 7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ – СПб: Детство-пресс, 2012 – И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М: Мозаика-Синтез, 2009 – Конспекты сюжетных утренних гимнастик для дошкольников – СПб: ООО «Издательство Детство – Пресс», 2012

Социально-коммуникативное развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада – М., Мозаика-Синтез, 2013 – Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2011	– Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2008 – Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2010 – Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр воспитанников (обучающихся) – СПб: ТЦ Сфера, 2010 – Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2010 – Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с воспитанниками от 2 до 7 лет – М. Мозаика-Синтез, 2005 – Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2015. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

Познавательное развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– Воспитанник в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности воспитанников (обучающихся) дошкольного возраста/ под ред. О.В. Дыбиной – М: ТЦ Сфера, 2009 – Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Мозаика-синтез, 2008	– Новикова В.П. «Геометрическая мозаика» Москва Мозаика-Синтез 2007г. – Кац Ж. «Пирог с математикой» Изд. ИЦНМО 2018г – Кац Ж. «Математика вприпрыжку» Изд. ИЦНМО 2018г – Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и воспитанники (обучающиеся) – М: Школьная пресса, 2010 – Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с воспитанниками 4 – 7 лет – М: Мозаика-Синтез, 2012 – Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению воспитанников (обучающихся) 3 – 7 лет с окружающим миром – М: ТЦ Сфера, 2005 – Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2010 – Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для воспитанников (обучающихся) 4 – 7 лет. Учебно-методическое пособие – СПб: ООО «Издательство Детство-пресс», 2010 – Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия в ДОУ - Учитель, 2007 – Деркунская В.А., Ошкина А.А. игры – эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие – М: Центр педагогического образования, 2013 – Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с воспитанниками 4 – 7 лет – М: Мозаика-Синтез, 2012 – Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению воспитанников (обучающихся) 3 – 7 лет с окружающим миром – М: ТЦ Сфера, 2005 – Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2011

Речевое развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– О.С Ушакова Программа развития речи воспитанников (обучающихся) дошкольного возраста в детском саду	– Рыжова Л.В. Методика работы со сказкой. Методическое пособие – СПб, Детство-Пресс, 2012 – Лексические темы по развитию речи воспитанников (обучающихся) дошкольного возраста (средняя группа). Учебно-методическое пособие – М: Центр педагогического образования, 2010 – Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду,

	методическое пособие. Москва, издательство «ТЦ Сфера», 2004
--	---

Художественно-эстетическое развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– Комарова Т. С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Методическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2010 – Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Методическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 – «Красота. Радость. Творчество». Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., — Испр. и доп. — М., 2002.	– Шайдунова Н.В. «Обучение рисованию животных по алгоритмическим схемам» С-Пб. Детство-Пресс 2008г – Петрова И.М. «Кукольная оранжерея» С-Пб. Детство-Пресс 2008г – Ступак Е. «Гафрированный картон» Москва Айрис Пресс 2012г. – Давыдова Г.Н. «Детский дизайн. Пластилинография» Москва Айрис Пресс 2006г. – Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Москва Айрис Пресс 2008г. – Баймашова В.А. «Как научить рисовать - 2» Москва Айрис Пресс 2008г. – Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки» Москва Айрис Пресс 2011г. – Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. Методическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2009 – Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2010 – Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005 – Народное искусство в воспитании воспитанников (обучающихся) / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005 – Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005. – Соломенникова О.А. Ознакомление воспитанников (обучающихся) с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2012 – Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005 Методические пособия – Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение воспитанников (обучающихся) 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 – Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2008
Перечень мультимедийных пособий	– Компьютерные программы – Коллекция детских презентаций по лексическим темам. – Коллекция развивающих мультфильмов по лексическим темам – Записи музыкальных произведений – Коллекция электронно-образовательных ресурсов.

3.3 Распорядок и режим дня

Режим дня

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр воспитанников (обучающихся), игры, утренняя гимнастика, проведение окклюзии.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30
В перерывах самостоятельная деятельность воспитанников (обучающихся)	9.40 – 10.10
Индивидуальные занятия со специалистами	10.20 – 10.50
Самостоятельные игры воспитанников (обучающихся)	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00 – 12.25
Возвращение с прогулки, чтение	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Организованная образовательная деятельность	
Игры, самостоятельная деятельность, чтение	15.40 – 16.45
Коррекционные упражнения, зрительные нагрузки	
Индивидуальные занятия со специалистами	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход воспитанников (обучающихся) домой	16.45 – 18.00
Дома Прогулка с воспитанниками (обучающимися), возвращение домой	18.00 – 18.50
Ужин, спокойные игры, на связанные с интенсивной зрительной нагрузкой, гигиенические процедуры.	18.50 – 20.50
Ночной сон	20.50 – 6.30

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
В дошкольном учреждении	
На улице прием и осмотр воспитанников (обучающихся), игры, утренняя гимнастика, дежурство, проведение окклюзии.	7.30 – 8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, чтение	8.50 – 9.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры)	9.35 – 12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,	15.15 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25– 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение Коррекционные упражнения, зрительные нагрузки	15.40 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход воспитанников (обучающихся) домой	16.45 – 18.00
Дома Прогулка с воспитанниками (обучающимися), возвращение домой	18.00 – 19.10
Ужин, спокойные игры, не связанные с интенсивной зрительной нагрузкой, гигиенические процедуры.	19.10 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 6.30

Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников (обучающихся) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

3.4 Модель организации образовательного процесса

№	виды деятельности	пн	вт	ср	чт	пт
Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми, самостоятельная деятельность воспитанников						
1	Двигательная деятельность					
1.1	Подвижная игра	+	+	+	+	+
1.2	Народная игра		+		+	
1.3	Игра-соревнование	+		+		+
1.4	Малоподвижная игра	+	+	+	+	+
1.5	Пальчиковая игра	+	+	+	+	+
1.6	Элементы спортивных игр	+		+		+
1.7	Спортивные упражнения		+		+	
1.8	Общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
1.9	Основные виды движений	+		+		+
1.10	Оздоровительный бег	+	+	+	+	+
1.11	Физминутки	+	+	+	+	+
1.12	Двигательные разминки	+	+	+	+	+
1.13	Музыкально-ритмические движения		+		+	
1.14	Гимнастика после сна	+	+	+	+	+
1.15	Индивидуальная работа по развитию движений	+	+	+	+	+
1.16	Самостоятельная двигательная деятельность	+	+	+	+	+
1.17	Физкультурное занятие на прогулке			+		

1.18	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц				
1.19	Физкультурные праздники	2-3 раза в год				
2	Здоровье					
2.1	Закаливание	+	+	+	+	+
2.2	Зрительная гимнастика	+	+	+	+	+
2.3	Корригирующая гимнастика	+			+	
2.4	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
2.5	Релаксация	+	+	+	+	+
2.6	Культурно-гигиенические навыки	+	+	+	+	+
2.7	Артикуляционная гимнастика	+	+	+	+	+
2.9	Дни здоровья	1 раз в месяц				
3	Безопасность					
3.1	Бытовые ситуации	+		+		+
3.2	Игры с правилами	+				
3.4	Настольно-печатные игры				+	
3.5	Совместные проекты	1 раз в квартал				
3.6	Экологические ситуации			+		
3.7	Проблемные ситуации				+	
3.8	Обыгрывание ситуаций опасности					+
3.9	Моделирование ситуаций опасности		+			
4	Игровая деятельность Социализация					
4.1	Сюжетно-ролевая игра	+	+	+	+	+
4.2	Игра-забава					
4.3	Режиссерская игра		+		+	
4.4	Ситуации общения				+	
4.5	Игры с правилами	+				
4.6	Беседы			+		
4.7	Рассматривание альбомов, иллюстраций		+			
4.8	Целевые прогулки	+				
4.9	Экскурсии по социальным объектам	1 раз в 2 месяца				
4.10	Педагогические ситуации			+		+
4.11	Чтение, просмотр мультфильма и обсуждение	+			+	
4.12	Рассказывание из личного опыта		+			
4.13	Встречи с интересными людьми					+
4.14	Проблемные ситуации	+				
4.15	Разновозрастное общение	+				
4.16	Создание ситуаций морального выбора		+			
5	Элементарная трудовая деятельность					
5.1	Самообслуживание	+	+	+	+	+
5.2	Труд в природе (на улице)	+	+	+	+	+
5.3	Труд в уголке природы	+	+	+	+	+
5.4	Дежурство	+	+	+	+	+
5.5	Ручной труд					+
5.6	Природоохранная деятельность, акции	1 раз в квартал				
5.7	Индивидуальные поручения	+	+	+	+	+
5.8	Совместный и коллективный труд					+
5.9	Наблюдение за трудом взрослых		+		+	
5.10	Помощь взрослым	+		+		
5.11	Пословицы и поговорки о труде					+
6	Познавательно-исследовательская деятельность					
6.1	Наблюдение	+	+	+	+	+

6.2	Целевая прогулка		+			
6.3	Рассматривание иллюстраций	+	+	+	+	+
6.4	Рассматривание энциклопедий		+		+	
6.5	Опыты	+				
6.6	Эвристические беседы					+
6.7	Игры-экспериментирования		+	+	+	+
6.8	Экскурсии			+		
6.9	Чтение познавательной литературы				+	
6.10	Конструктивные игры	+		+		+
6.11	Дидактические и настольно-печатные игры		+		+	
6.12	Проблемные ситуации		+		+	
6.13	Коллекционирование, презентация коллекций					+
6.14	Викторины, познавательные досуги			+		
6.15	Игры – головоломки, развивающие игры	+		+		
6.16	Проектная деятельность	1 раз в квартал				
7	Коммуникативная деятельность					
7.1	Дидактические игры		+		+	
7.2	Рассматривание и обсуждение изображений	+		+		+
7.3	Ситуативные разговоры		+	+	+	+
7.4	Словесные и речевые игры		+		+	
7.5	Стимулирование речевой активности	+	+	+	+	+
7.6	Коллективные игры	+		+		+
7.7	Беседы индивидуальные и коллективные		+	+		+
7.8	Игры с правилами		+	+		+
7.9	Игры-инсценировки		+		+	
7.10	Обсуждение мультфильмов, телепередач и т.п.	+			+	
7.11	Отгадывание и составление загадок, небылиц			+		
7.12	Ситуации общения	+				
7.13	Настольно-печатные игры по лексическим темам					+
7.14	Речетворчество			+		
7.15	Чистоговорки, скороговорки	+		+		+
7.16	Составление рассказов из опыта				+	
8	Восприятие художественной литературы и фольклора					
8.1	Чтение и обсуждение	+	+	+	+	+
8.2	Рассказывание		+			+
8.3	Заучивание стихов, малых фольклорных форм	+			+	
8.4	Игра-драматизация			+		
8.5	Театрализованные игры	+				
8.6	Знакомство с творчеством писателя	1 раз в месяц				
8.7	Самостоятельная деятельность в уголке книги	+	+	+	+	+
8.8	Литературные викторины	1 раз в квартал				
9	Продуктивная деятельность					
9.1	Организованная продуктивная деятельность	+		+		+
9.2	Коллективная изобразительная деятельность					
9.3	Коллективная творческая деятельность		+			
9.4	Рассматривание иллюстраций, альбомов					+
9.5	Выставка изделий декоративного творчества				+	
9.6	Самостоятельная продуктивная деятельность	+	+	+	+	+
9.7	Рассматривание произведений искусства	+				

9.8	Художественный труд				+	
9.9	Рассказывание о произведениях искусства		+			
9.10	Игры – экспериментирования с материалами			+		+
9.11	Творческие задания	+				
9.12	Экскурсия в изобразительный музей	1 раз в год				
10	Музыкальная деятельность					
10.1	Совместная музыкальная деятельность		+			+
10.2	Музыкально-дидактические игры			+		
10.3	Праздники	по плану				
10.4	Музыцирование, инсценирование песен	+		+		
10.5	Этюды- импровизации					+
10.6	Музыкальная гостиная, беседы о музыке		+			
10.7	Хороводные и музыкальные игры			+		
10.8	Танцевальные и ритмические движения	+			+	
10.9	Концерты, музыкальные развлечения	1 раз в месяц				
10.10	Игры – эксперименты (звучание предметов)				+	
11	Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников					
11.1	Индивидуальные занятия с тифлопедагогом	+	+	+	+	+
11.2	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом	+	+	+	+	+
11.3	Зрительные нагрузки	+	+	+	+	+
11.4	Тренинговые игры и упражнения		+		+	

3.5 Традиционные события, праздники, мероприятия

- День именинника (1 раз в квартал)
- Встреча выпускников (сентябрь)
- КВН совместно воспитанники (обучающиеся) и родители (апрель)
- «Мамы – наши гости» ко Дню 8 Марта (воспитанники (обучающиеся) готовят угощения)
- День здоровья (октябрь)
- Зимние каникулы (совместные экскурсии, культпоходы)
- Совместные прогулки в лес, парк

3.6 Организация развивающей предметно-развивающей среды

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить воспитаннику (обучающемуся) возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Все предметы доступны воспитанникам (обучающимся).

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (обучающихся).

Микро центр	Оборудование
Уголок конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. 5. Конструкторы типа «Лего».

	6.Металлический конструктор. 7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога. 10.Сборно - разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль.
Уголок по правилам дорожного движения	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).
Уголок художественного творчества	1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.
Книжный уголок	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги воспитанников (обучающихся), два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Екатеринбурга и Урала и Москвы.
Музыкальный уголок	1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 2.Магнитофон. 3.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки. 4.Нетрадиционные музыкальные инструменты
Спортивный уголок	1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Кольцеброс. 7.Кегли.

	8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10. Детская баскетбольная корзина. 11. Длинная и короткая скакалки. 12. Бадминтон. 13. Городки. 14. «Летающие тарелки». 15. Мешочек с грузом малый и большой. 16. Серсо. 17. Гантели детские. 18. Нетрадиционное спортивное оборудование
Театральный уголок	1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4. Атрибуты для теневого театра 5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6. Магнитофон. 7. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 3. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 4. Предметы-заместители. 5. Набор мебели «Школа». 6. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «По-вара», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Морской порт», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», «Банк» и др.
Математический уголок	1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и ковровинового полотна, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. 3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. 4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Наборы геометрических фигур для ковровинового полотна и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.

	9.Счеты напольные и настольные. 10.Счетные палочки. 11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для воспитанников (обучающихся) и кукол, набор лекал, циркуль. 12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застешками. 13.Система наклонных плоскостей для шариков. 14.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 15.Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. 16.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 17.Настольно-печатные игры. 18.Наборы моделей: деление на части (2-16). 19.Разнообразные дидактические игры.
Уголок дидактических игр	Грамматический уголок. 1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности. 1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо - видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений. 3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). 5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 6.Наборы парных картинок на соотношение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые). 7.Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.
Уголок познания	1.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 2.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 3.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор

	прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 4.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли. 5.Различные часы, безмен. 6.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 7.Набор для опытов с магнитом. 8.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). 9.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). 10.Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Растения характерные для различных времен года: Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. <u>Календарь природы:</u> 1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь погоды на каждый месяц, где воспитанники (обучающиеся) схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график. 3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которые кормились, сидели и ждали корма, пролетали мимо. 4.Рисунки воспитанников (обучающихся) по теме «Природа в разные времена года». 5.Календарь наблюдения за солнцестоянием. 6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.
Уголок краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» 2.Урал - Екатеринбург достопримечательности 4.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки Уральских писателей 6.Флаги, гербы и другая символика Урала и России. 7.Рисунки воспитанников (обучающихся) о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 8.Альбом одежды («всех времен и народов»).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575894

Владелец Брезгина Анастасия Вячеславовна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023