

Приложение к АООП ДО
МАДОУ – детского сада компенсирующего
вида №369 на 2022-2023 учебный год

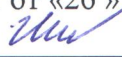
ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МАДОУ – детского сада

компенсирующего вида № 369

Протокол № 1 от «26 » августа 2022

Секретарь  И.Б. Шалган

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ – детского сада

компенсирующего вида № 369

Приказ № 32-ОВД от «31» августа 2022

 А.В. Брезгина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению воспитанниками (обучающимися) старшей группы
адаптированной основной образовательной программы дошкольного
образования

Авторы программы:

воспитатель И. В. Колосова

Екатеринбург, 2022

Содержание

1	Целевой раздел программы	3
	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	5
1.4	Планируемые результаты освоения рабочей программы	12
2	Содержательный раздел программы	13
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (обучающегося)	13
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
	Образовательная область «Речевое развитие»	20
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
	Образовательная область «Физическое развитие»	26
2.2	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников (обучающихся)	31
2.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	32
3.	Организационный раздел	34
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	34
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.3	Распорядок и режим дня	43
3.4	Модель организации образовательного процесса	44
3.5	Традиционные события, праздники, мероприятия	47
3.6	Организация развивающей предметно - развивающей среды	47

1. Целевой раздел программы

Рабочая программа по освоению воспитанниками (обучающимися) старшей группы адаптированной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Адаптированной образовательной программой МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369 и в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие личности воспитанников (обучающихся) в возрасте от 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и возможностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации"
- Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78–ОЗ «Об образовании в Свердловской области»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28.02.2014 № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2017 года N 955 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования» (с изменениями).
- Адаптированная образовательная программа МАДОУ – детского сада компенсирующего вида № 369.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель:

Обеспечение условий для позитивной социализации и индивидуализации, всестороннего развития психических и физических качеств воспитанников (обучающихся) 6-го года жизни в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

1. Способствовать разностороннему развитию воспитанников (обучающихся) 6-го года жизни, охране и укреплению их физического и психического здоровья, формированию общей культуры личности воспитанников (обучающихся), с учетом индивидуальных особенностей и потребностей;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение воспитанника (обучающегося) 6-го года жизни по освоению содержания образовательных областей;
3. Организовать образовательную деятельность на основе партнерского взаимодействия взрослых и воспитанников (обучающихся), ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника (обучающегося);
4. Осуществлять поддержку инициативы и самостоятельности воспитанников (обучающихся) для формирования у воспитанников (обучающихся) чувства собственного достоинства, уверенности в собственных возможностях и способностях;
5. Осуществлять педагогическую поддержку семьи, воспитывающей воспитанника (обучающегося) с ОВЗ, повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников (обучающихся) 6-го года жизни.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический (Л.С. Выготский) и системно-деятельностный (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, П.Я.Гальперин) подходы к развитию воспитанника (обучающегося), являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество воспитанников (обучающихся) и взрослых, признание воспитанника (обучающегося) полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- уважение личности воспитанника (обучающегося);
- поддержку активности и инициативы воспитанников (обучающихся) в различных специфических для воспитанников (обучающихся) данной возрастной группы видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение воспитанников (обучающихся) к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника (обучающегося) в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников (обучающихся);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа опирается на следующие научные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с воспитанником (обучающимся) сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ и воспитанников (обучающихся));
- реализация программы в формах, специфических для воспитанников (обучающихся) данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие воспитанника (обучающегося).
- принцип интеграции содержания, видов деятельности, средств дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников (обучающихся);
- принцип культуросообразности, реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения воспитанника (обучающегося) к основным компонентам человеческой культуры;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и воспитанников (обучающихся) и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками(обучающимися).

1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников (обучающихся) старшей группы

В возрастной группе 13 воспитанников (обучающихся), из них 8 мальчиков и 5 девочек.

Программа учитывает интересы воспитанников (обучающихся) группы:

- интересуются физической культурой и спортом – 1
- художественно-творческие интересы проявляют – 5
- интересуются конструктивными играми – 6 воспитанников (обучающихся)
- воспитанники (обучающиеся) с родителями увлекаются коллекционированием (машинки, поезда, куклы, киндер-сюрпризы, брелки с насекомыми, камни, телефоны, журналы-комиксы, трансформеры, заколки).

Возрастные особенности воспитанников (обучающихся) 6 -го года жизни	Индивидуальные особенности контингента воспитанников (обучающихся) 6 -го года жизни
социально-коммуникативное развитие	
В старшем дошкольном возрасте начинает закладываться чувство ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития	В группе 13 воспитанников (обучающихся), из них: 8 мальчиков и 5 девочек. Воспитываются в полной семье - 11. Усваивают программу детского сада - 12

социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков. Воспитанник (обучающийся) начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции другого человека и понимать мотивы его действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. Зарождается оценка и самооценка. С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства. Неудовлетворенность потребности воспитанника (обучающегося) в общении с взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Воспитанник (обучающийся) обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество. Воспитанник (обучающийся) начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении с взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я». Самооценка воспитанника (обучающегося), как правило, завышена, что для маленького воспитанника (обучающегося) естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Воспитанник (обучающийся) может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У воспитанника (обучающегося) складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек.	Воспитанники (обучающиеся) предпочитают играть в небольших мини группах, в последнее время проявляется совместная самостоятельная деятельность. В игре происходят конфликты из – за неумения договариваться друг с другом. Решать спорные вопросы с помощью речевых средств. Развивать интерес к различным видам игр. Воспитанники (обучающиеся) с нарушением зрения имеют недостаточное представление о предметах и явлениях окружающей действительности. Лидерские качества проявляются у 3 воспитанников (обучающихся), проявляются особенности протекания эмоционального и волевого процессов (эмоциональная неадекватность, импульсивность, негативизм). Воспитанники (обучающиеся) испытывают трудности при объяснении своих эмоциональных проявлений, поведенческих реакций, так как слабо понимают их смысл. Процессы общения при нарушениях зрения являются серьезной проблемой и сложно решаются. Особенно тяжело формируются у воспитанников (обучающихся) неречевые средства общения. Причины этого - нечеткость образа восприятия человека и трудности подражания экспрессивно-мимическим выражениям нормально видящих. Для многих воспитанников (обучающихся) с нарушениями зрения характерна скованность движений, стереотипия поз, заученность и однообразность в выражении эмоциональных состояний. Многие воспитанники (обучающиеся) проявляют вербальное, а не практическое понимание правильных жестов, действий в общении с воспитанниками (обучающимися) и взрослыми. Имеются также недостатки в речевых средствах межличностного общения (в культуре устной речи, в общении «лицом к лицу», в плавности речи, в связи между речевыми и неречевыми средствами общения).
познавательное развитие	
В старшем дошкольном возрасте воспитанник (обучающийся) постигает не только единичные предметы, но и связи между ними, их изменения, и преобразования, их внутренние характеристики. Совершенствование психических процессов значительно расширяет возможности воспитанника (обучающегося) в постижении мира. Воспитанник (обучающийся) начинает	Усваивают программу детского сада -12 человек. Снижение познавательной активности связано с нарушением зрения воспитанников (обучающихся) и является недостатком общения воспитанников (обучающихся) с окружающим миром и его познанием в области исследования, наблюдения, экспериментальной деятельности, аналитической.

осваивать новый способ познания – восприятие информации, переданной посредством слова, знака, символа. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений), развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У воспитанников (обучающихся) появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Воспитанники (обучающиеся) используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Воспитанники (обучающиеся) способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.	Нарушение зрения ограничивают возможность видеть существенные признаки в образе воспринимаемого объекта, ограничивают возможность придерживаться заданной последовательности в процессе наблюдения и обследования объекта. Испытывают трудности: 3 воспитанника (обучающихся) в ориентации на микроплоскости стола, в пространстве, во времени; 1 - в классификации предметов по одному и более признакам (цвету, форме, величине); 1 – имеют недостаточные представления о труде взрослых, результатах труда, орудиях и принадлежностях, профессиях, о животном и растительном мире; 1 – затрудняются в определении состояния погоды, определить признаки сезона. Задачи: Планирование, оценивание и анализ с выделением существенных и несущественных признаков, по заданным и самостоятельно выбранным критериям, классификация по заданным критериям, умение следовать индивидуальным инструкциям учебных действий.
речевое развитие	
В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог воспитанников (обучающихся) приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневном общении. Совершенствуется грамматический строй речи. Воспитанники (обучающиеся)	Дефицит зрительных возможностей сказывается на речевом развитии дошкольников. В группе - 13 человек Из них: Воспитанники (обучающиеся) с ОНР 1 уровня – человек Воспитанники (обучающиеся) с ОНР 3 уровня – человек Речь воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения в целом развивается с отставанием от возрастной нормы и обладает рядом особенностей. Занятия по ознакомлению с окружающим миром наиболее тесно связаны

используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.	с развитием речи, так как наряду с формированием чувственного опыта воспитанников (обучающихся) осуществляется работа по овладению художественным словом, что обеспечивает формирование умений соотносить конкретный признак со словесным обозначением и создание адекватных образов. У воспитанников (обучающихся) с амблиопией и косоглазием низкая острота зрения, монокулярность отрицательно влияет на чувственную Формирование речи воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения протекает в более сложных условиях, чем у зрячего воспитанника (обучающегося). Расстройства речи и нарушение зрения у воспитанников (обучающихся) являются сложным дефектом, в котором прослеживаются определенные связи и взаимодействие речевой и зрительной недостаточности. Словесные системы связей у многих воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения формируются без должной опоры на наглядные образы, в связи с чем отмечается обеднение конкретных значений слов, отсутствие необходимого запаса слов, недоразвитие смысловой стороны речи. Речь слабовидящего воспитанника (обучающегося) имеет свои особенности формирования: изменяется темп развития; нарушается словарно-семантическая сторона речи; появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с конкретным содержанием. Большая часть группы испытывают затруднения при рассказывании о содержании сюжетной и предметной картинки. Высокий уровень – 5; средний - 4; низкий уровень – 4 воспитанника (обучающегося). Только с помощью взрослого повторяют образцы описания игрушки. Овладение умением пересказывать рассказ, сказку: Высокий – 2, средний - 7; низкий – 4 воспитанника (обучающихся). Затрудняются при использовании предлогов, обозначающие пространственные отношения (за, перед, над, под, около, на): Высокий – 9; средний - 2; низкий – 2 воспитанника (обучающегося). Самостоятельно образуют слова, подбирая нужный суффикс: средний - 5; низкий – 3; высокий – 5 воспитанников (обучающегося). 100% воспитанников (обучающихся) испытывают затруднения в классификации предметов, использовании обобщающих слов, синонимов, антонимов, использовании прилагательных. Особое внимание следует уделить: формированию речи во всех видах
---	---

	деятельности воспитанников (обучающихся) и индивидуальной работе с каждым воспитанником.
художественно-эстетическое развитие	
Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Это возраст наиболее активного рисования. В течение дня воспитанники (обучающиеся) способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления воспитанников (обучающихся), и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер. В рисовании и лепке воспитанники (обучающиеся) передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Воспитанники (обучающиеся) способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи. В процессе декоративного рисования воспитанник (обучающийся) осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Совершенствуются творческие способности воспитанников (обучающихся), формируется художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Взросшая активность, сознательность, самостоятельность воспитанника (обучающегося) позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.	Нарушение зрения вызывает у воспитанников (обучающихся) ряд трудностей – фиксации взора на объект, прослеживании динамических изменений, затруднение выделения частей объекта, признака предмета, формы, пропорции, цвета. на высоком уровне – 8 ; средний уровень -3 ; низкий уровень – 2 воспитанник (обучающийся) Замысел при выборе изобразительности вызывает затруднения. Не всегда воспитанники (обучающиеся) могут самостоятельно выбрать без образца или установки передаваемый образ. Воспитанники (обучающиеся) эмоционально способны воспринимать красоту окружающего мира, природы, музыки, живописи. Рисунки имеют существенные и значительные детали, присутствует сюжет: на высоком уровне –4 ; средний уровень - 5 ; низкий уровень – 4 воспитанник (обучающийся). Владеют обобщенным способом вырезания: на высоком уровне – 10 ; средний уровень -2 ; низкий уровень –1 воспитанников (обучающихся). Сооружают несложные конструкции по схеме и по замыслу: на высоком уровне – 4 ; средний уровень - 6 ; низкий уровень – 3 воспитанников (обучающихся). Воспитанники (обучающиеся) узнают песни по мелодии. Различают звуки по высоте. Могут петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими воспитанниками (обучающимися) - начинать и заканчивать пение. Умеют выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Некоторые воспитанники (обучающиеся) могут выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
физическое развитие	
У воспитанников (обучающихся) 5-6 лет продолжается процесс окостенения скелета. Воспитанник (обучающийся) становится более	Группы здоровья В группе 13 человек. Из них – 1 группа здоровья -

крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте воспитанники (обучающиеся) уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры. Старший дошкольник способен различать, с одной стороны воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия. Воспитанники (обучающиеся) 5-6 лет значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у воспитанников (обучающихся) трех- пяти лет. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя. Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются. У воспитанников (обучающихся) формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет воспитаннику (обучающемуся) радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.). В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях.	2 группа здоровья - 11 3 группа здоровья - 3 4 группа здоровья - 5 группа здоровья – Воспитанников (обучающихся) инвалидов- 0 Нистагм-0 Воспитанников (обучающихся) с косоглазием - 5 Миопией- 1 Гиперметропия – 6; астигматизм -7 Афакия- 0 Слабовидение - 1 Формирование двигательных функций у воспитанников (обучающихся) с нарушениями зрения, растягивается во времени. Особенности физического развития воспитанников (обучающихся) с нарушениями зрения являются: – меньшая подвижность, нечеткость координации движений, – снижение темпа выполнения движений, – уменьшение ловкости, – нарушение ритмичности, – появление неточности движений, – трудности при ориентировке в пространстве, – трудности при выполнении движений на равновесие. Нарушение функции зрения у воспитанников (обучающихся) неизбежно влечет ограничение и снижение скорости, точности. Воспитанники (обучающиеся) не всегда самостоятельно, без специальных указаний и помощи взрослых, могут выполнять движения в определенной последовательности. Нарушение ориентировки в пространстве вызывает недостатки развития движений и малую двигательную активность. Наблюдается напряженность крупной мускулатуры и моторики. Особое внимание следует уделить: формированию физических качеств, совершенствованию координации и четкости основных движений.
--	---

Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Екатеринбург находится в зоне умеренно-континентального климата с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

В образовательном процессе учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Во время образовательной деятельности по познанию окружающего мира воспитанники (обучающиеся) знакомятся с явлениями природы, характерными для нашей местности, в процессе художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка.) воспитанникам (обучающимся) предлагаются для изображения знакомые воспитанникам (обучающимся) звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона.

Погодные условия оказывают влияние на длительность прогулок с воспитанниками (обучающимися). В холодное время года при благоприятных погодных условиях удлиняется пребывание воспитанников (обучающихся) на открытом воздухе, мороз и сильный ветер иногда приводит к сокращению длительности прогулки. В теплое время года – жизнедеятельность воспитанников (обучающихся), преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Демографические особенности

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются воспитанники (обучающиеся) из полных 1 (100 %), основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием - 2 (100 %) Национальный состав группы: русские. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников (обучающихся) проживает в условиях города.

Национально-культурные особенности

Екатеринбург — административный центр Свердловской области, четвёртый по численности населения город в России. Екатеринбург — крупный промышленный, административный, культурный, научно-образовательный центр Уральского региона.

Екатеринбург — третий по величине транспортный узел России, в нем представлены практически все виды городского транспорта.

Особенности Екатеринбурга раскрывается через образовательные области. Основными образовательными областями являются те, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику региона в прошлом и настоящее время: социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка. В своем единстве они раскрывают важнейшую особенность Урала, Свердловской области, города Екатеринбурга, связанные с ведущей ролью промышленного производства во все периоды его развития. При реализации образовательной области «Социализация» вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников (обучающихся) с профессиональной деятельностью взрослых, характерной для города и региона.

В Екатеринбурге много памятников архитектуры, доступных для ознакомления дошкольников (Храм на крови, Усадьба Расторгуевых – Харитоновых, Дом Севастьянова, Театр оперы и балета и др.)

Народные промыслы на Урале живут и развиваются. Как встарь, большим спросом пользуются изделия уральских камнерезов, ювелиров и кузнецов, нижнетагильских мастеров лаковой росписи по металлу, фарфоровая посуда с ручной росписью, каменско-уральские колокола. При реализации образовательной области «Художественное творчество» дошкольников знакомим с Урало-сибирской росписью, камнерезным искусством, Каслинским литьем, Златоустовской гравюрой, Нижнетагильскими подносами.

Региональная специфика определена с учетом реализации задач «СамоЦвет», Екатеринбург: ИРО.

Ознакомление воспитанников (обучающихся) с родным городом дополнительно осуществляется с помощью программы Музея истории Екатеринбурга «Я живу в Екатеринбурге», предполагающая 1 занятие в месяц по следующей тематике:

- Уральская мифология, или как первый человек пришел на Урал
- Монетный двор и все, что в нем
- Секретик из рождественской открытки
- Приключения фантастических зверей или законы Екатеринбургской геральдики
- Сказ, спрятавшийся в уголке малахитовой шкатулки
- Тайна старого сундука
- Сказ о мудром вороне Карыче, рассказанный им самим.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

- Воспитанник (обучающийся) овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Воспитанник (обучающийся) обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Воспитанник (обучающийся) обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; воспитанник (обучающийся) владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Воспитанник (обучающийся) достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у воспитанника (обучающегося) складываются предпосылки грамотности.
- Воспитанник (обучающийся) способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Воспитанник (обучающийся) проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
- Воспитанник (обучающийся) способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
- Имеет разнообразные впечатления о предметах и явлениях окружающего мира.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке, театре и других общественных местах.

- Обладает начальными представлениями о стране, ее символике, традициях, государственных праздниках; о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
- Знает некоторых представителей животного (звери, птицы, насекомые, пресмыкающиеся, земноводные) и растительного мира, приспособлении к жизни в разных климатических условиях
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает элементарные правила безопасного поведения в быту, на улице, в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи.
- У воспитанника (обучающегося) развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнований, в играх-эстафетах
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)
- Самостоятельно выбирает и использует разнообразные изобразительные материалы и техники для создания выразительного образа.
- Развита предпосылка ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы

2. Содержательный раздел программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (обучающегося)

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования и составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников (обучающихся) в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия воспитанника (обучающегося) со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников (обучающихся) и взрослых в Организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления социализация, коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательные задачи

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств воспитанника (обучающегося).
2. Способствовать воспитанию чувства патриотизма – осознанию воспитанником (обучающимся) себя как гражданина своей страны.
3. Формирование готовности воспитанников (обучающихся) к совместной деятельности
4. Формирование чувства собственного достоинства у воспитанника (обучающегося).
5. Развитие самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
6. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
7. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Содержание образовательной работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между воспитанниками (обучающимися); умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление воспитанников (обучающихся) выражать свое отношение к окружающему.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Воспитанник (обучающийся) в семье и сообществе

- Расширять представления воспитанника (обучающегося) об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления воспитанника (обучающегося) о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Углублять представления воспитанника (обучающегося) о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений. Подводить воспитанников (обучающихся) к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Расширять представления воспитанника (обучающегося) о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Формировать у воспитанников (обучающихся) привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды.
- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.
- Воспитывать у воспитанников (обучающихся) положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять воспитанникам (обучающимся) значимость их труда.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить воспитанников (обучающихся) с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Формировать у воспитанников (обучающихся) предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы.
- Привлекать воспитанников (обучающихся) к помощи взрослым и посильному труду в природе.
- Расширять представления воспитанников (обучающихся) о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать воспитанникам (обучающимся) чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Знакомить воспитанников (обучающихся) с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут воспитанники (обучающиеся).
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.
- Расширять знания об источниках опасности в быту. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания воспитанников (обучающихся) о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Коррекционная работа

- Уметь составлять свой словесный портрет. Учить понимать мимику, жесты, оценивать эмоциональное состояние человека
- Учить ориентироваться в ближайшем окружении
- Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; учить составлять простейшие схемы пути

Формы и приемы работы по реализации образовательной области:

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Напоминание Ситуативные разговоры Хороводные игры Наблюдение Чтение Индивидуальная работа Освоение форм речевого этикета Ситуации морального выбора Обучение Объяснение Личный пример Похвала Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Дежурство Пословицы, поговорки Проблемная ситуация Сравнение по контрасту и подобию, сходству Рассматривание фотоальбомов Воображаемая ситуация Побуждение воспитанников (обучающихся) к оценке, самооценке	Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг Пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектировочная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Тематические досуги Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Коллективный труд Просмотр и обсуждение видеофильмов Развлечения и праздники Творческие задания Беседы социально-нравственного содержания Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснения Целевые прогулки Наблюдения за трудом взрослых Встречи с интересными людьми Рассказ о выходе из трудных житейских ситуаций	Автодидактические игры (парные картинки, пазлы и др.) Настольно-печатные игры Совместная продуктивная деятельность Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Общение со сверстниками Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Наблюдение Поиск ответов на вопросы (познавательная деятельность) Дежурство	Беседы Совместные семейные проекты Информационная поддержка родителей Личный пример Организация встреч с интересными людьми Творческие задания Организация экскурсий Совместное чтение и игры Рассказы воспитанникам (обучающимся) о своей профессии Изготовление предметов для игр воспитанников (обучающихся), театральных костюмов Семейные спектакли и праздники Участие в театрализованных представлениях Совместный просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач Рассказы из личного и общественного опыта Наблюдения с воспитанниками (обучающимися) Объяснение воспитанникам (обучающимся) возникшей ситуации

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников (обучающихся), любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и ознакомление с окружающим миром.

Образовательные задачи

1. Формирование элементарных математических и экологических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов и явлений окружающего мира
2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
4. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
5. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, делать простейшие обобщения.
6. Развитие познавательной и творческой активности.

Содержание образовательной работы

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10. Познакомить с количественным составом числа из единиц. Сравнить рядом стоящие числа.
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке. Познакомить с порядковым счетом.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Упражнять воспитанников (обучающихся) в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.
- в пределах

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами.
- Сравнить два предмета по величине опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.

Форма.

- Развивать у воспитанников (обучающихся) геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.
- Учить ориентироваться на листе бумаги.

Ориентировка во времени.

- Дать воспитанникам (обучающимся) представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Познавательная-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов.
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Развивать умение воспитанников (обучающихся) действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов.
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать воспитанникам (обучающимся) особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательную-исследовательский интерес.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации воспитанниками (обучающимися) проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать обогащать представления воспитанников (обучающихся) о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.
- Побуждать сравнивать предметы, классифицировать их.
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления воспитанников (обучающихся) о профессиях.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества.
- Расширять представления о малой Родине. Расширять представления воспитанников (обучающихся) о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине.
- Расширять представления воспитанников (обучающихся) о Российской армии.

Знакомство с природой

- Расширять и уточнять представления воспитанников (обучающихся) о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность.

- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Расширять представления воспитанников (обучающихся) о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах.
- Дать воспитанникам (обучающимся) представления о пресмыкающихся и насекомых.
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить воспитанников (обучающихся) с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Коррекционная работа

- Развитие зрительного восприятия, зрительно-пространственной ориентации
- Формирование чувственно-практического опыта воспитанников (обучающихся) за счет активного включения в процесс обучения сохранных анализаторов и речи
- Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше.
- Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.
- Упражнять в сличении действительного расположения предметов в пространстве и расположения их в зеркале.
- Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы.

Формы и приемы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Игровые приемы Рассматривание чертежей и схем Упражнения с натуральными объектами или их изображениями Использование зашумленных картинок, картинок с наложением Моделирование Решение ребусов Рассматривание иллюстраций с установлением	Показ Наблюдение Обучение в условиях специально оборудованных полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Дидактические игры Подвижные игры Экскурсии Игры в сенсорной комнате Совместный поиск ответов на вопросы (познавательная деятельность) Тематические	Игры в специально оборудованной полифункциональной среде Игра-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдения Интегрированная детская деятельность (включение воспитанником (обучающимся) полученного сенсорного опыта в его практическую предметную, продуктивную, игровую деятельность)	Опрос Анкетирование Информационные листы Мастер-классы для воспитанников (обучающихся) и родителей Семинары Семинары-практикумы Консультация Совместные досуги Интерактивное взаимодействие Беседа Совместные прогулки Домашние эксперименты Помощь воспитаннику (обучающемуся) в подготовке к

последовательности событий Решение проблемных ситуаций Рассказы об интересных фактах и событиях	презентации Опыты и эксперименты Исследовательские проекты Конкурсы КВН Изготовление чертежей, макетов, схем Продуктивная деятельность Выставки Проблемно-поисковые ситуации Мини-музеи Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг Литературные викторины, праздники, досуги Презентации проектов Целевые прогулки Встречи с интересными людьми Игры-экспериментирования Игры-путешествия Рассказ-пояснение Упражнения с натуральными объектами или их изображениями	Игры со строительным материалом Продуктивная деятельность Поиск ответов на вопросы (познавательная деятельность) Рассматривание картинок и иллюстраций, детских энциклопедий	презентации своих результатов Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Создание альбома о семье, городе и др. Совместное участие в коллекционировании Познавательные беседы с воспитанниками (обучающимися) Совместный с воспитанниками (обучающимися) просмотр и обсуждение видеофильмов, видеопрезентаций Помощь в организации мини-музеев в ДОУ Участие в коллекционировании воспитанника (обучающегося) Родительские собрания Домашние эксперименты
--	--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи и ознакомление с художественной литературой в тесной связи со всеми направлениями развития дошкольника.

Образовательные задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и воспитанниками (обучающимися), овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи воспитанников (обучающихся): грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;

формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

3. Практическое овладение воспитанниками (обучающимися) нормами речи.
4. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
5. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной работы

Формирование словаря.

- Обогащать речь воспитанников (обучающихся) существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.
- Помогать воспитанникам (обучающимся) употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Помогать воспитанникам (обучающимся) замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов.
- Помогать воспитанникам (обучающимся) правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
- Учить воспитанников (обучающихся) решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Продолжать развивать интерес воспитанников (обучающихся) к художественной литературе.
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного

персонажа.

- Помогать воспитанникам (обучающимся) понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес воспитанников (обучающихся) к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать воспитанникам (обучающимся) понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные воспитанникам (обучающимся) жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить воспитанников (обучающихся) вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание воспитанников (обучающихся) на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения воспитанников (обучающихся).

Коррекционная работа

Для развития речи воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения особое значение имеет усвоение ими родного языка, формирование речи. Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности воспитанников (обучающихся) и является необходимой частью коррекционно-образовательной работы. Коррекционная помощь способствует восполнению сенсорной недостаточности, активизации познавательной деятельности воспитанников (обучающихся), формированию черт личности, формированию фонетически и грамматически правильной речи. Предусматриваются две направленности занятий – формирование связной речи и формирование произношения. В процессе коррекционной работы учитывается разный речевой уровень воспитанников (обучающихся). Особое значение здесь приобретает индивидуальная работа педагога с каждым воспитанником (обучающимся) и речь окружающих взрослых, которая служит примером и должна быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной.

Формы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Речевое стимулирование Повторение Беседы с опорой на зрительное восприятие и без него Разучивание скороговорок, чистоговорок,	Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм Работа в книжном уголке Выступление воспитанника (обучающегося) с	Рассказывание из опыта Игра-драматизация с использованием разных видов театров Совместные игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные и	Консультации специалиста Информационная поддержка родителей Тренинги (действие по образцу) Беседы Пример коммуникации Рассказывание

пословиц, поговорок Ситуативные разговоры Хороводные игры Пальчиковые игры Пример использования речевых образцов Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Индивидуальная работа Освоение форм речевого этикета Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Изменение обстановки в группе, внесение новых игрушек, атрибутов для игр Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи	презентацией результатов творческой индивидуальной (семейной) деятельности Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Дидактические игры и упражнения Настольно-печатные игры Тематические досуги Разучивание стихотворений НОД по обучению пересказыванию, составлению рассказов с опорой на наглядность, схемы, опыт НОД по составлению творческих рассказов Показ настольного театра Викторины Сочинение загадок Экскурсии Целевые прогулки Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи	режиссерские игры Настольно-печатные игры Словотворчество Общение со сверстниками Похвала Разновозрастное общение	Игры-драматизации Экскурсии Совместные семейные проекты Прослушивание аудиозаписей Совместные чтения Участие в проектной деятельности воспитанников (обучающихся) Совместные прогулки с воспитанниками (обучающимися), посещение интересных для воспитанника (обучающегося) мест Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи Выполнение рекомендаций специалистов Просмотр и обсуждение телепередач, мультфильмов, видеофильмов Стимулирование познавательной и речевой активности
---	--	---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (обучающихся) (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Образовательные задачи

- 1) Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности воспитанников (обучающихся) в самовыражении.
- 3) Приобщение воспитанников (обучающихся) к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- 4) Развитие продуктивной (рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд) и музыкальной деятельности воспитанников (обучающихся).
- 5) Развитие умения оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Содержание образовательной работы

Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус.
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления воспитанников (обучающихся) о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес воспитанников (обучающихся) к изобразительной деятельности. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках.

Рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Учить передавать движения фигур. Учить воспитанников (обучающихся) создавать сюжетные композиции.
- Способствовать овладению композиционными умениями. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить воспитанников (обучающихся) с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;

передавать их характерные особенности. Учить передавать в лепке выразительность образа.

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Продолжать знакомить воспитанников (обучающихся) с особенностями декоративной лепки.

Аппликация.

- Закреплять умение воспитанников (обучающихся) создавать изображения из геометрических фигур, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Прикладное творчество.

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.
- Закреплять умение воспитанников (обучающихся) делать игрушки, сувениры из различных материалов, прочно соединяя части.

Конструктивно-модельная деятельность

- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности воспитанников (обучающихся): звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности воспитанников (обучающихся).

Коррекционная работа

- Развивать умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы по нарисованному контуру.
- Развивать зрительный контроль за действием рук при пользовании ножницами.
- Учить вписывать в геометрические фигуры реальные предметы, преобразовывать геометрические фигуры
- Обучать композиционному построению рисунка, используя фланелеграф, вырезанные изображения.
- Обучать рисовать части предмета, а затем объединять их в единое изображение
- Учить передавать пространственные отношения предметов, правильно располагая их между собой и относительно нарисованной линии горизонта.
- Выразительно двигаться в соответствии с характером различных вариаций,
- Развивать в быстрой ориентировке в пространстве
- Упражнять в точном выполнении ритмического рисунка

Формы работы по реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Беседа Обсуждение Использование музыки в повседневной жизни Создание нового изображения из готовых форм на фланелеграфе Рисование по трафаретам Дорисовывание Рисование по точкам Привлечение воспитанников (обучающихся) к оформлению группы, зала к праздникам Украшение предметов личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Обучение приемам изображения Дидактическая игра Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций и произведений искусства Коллективная работа Создание условий для выбора средств и способов изображения Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Помощь в создании выразительного образа Игры-эксперименты (как звучат обычные предметы, получение новых свойств материалов) Чтение Беседы Продуктивная деятельность Тематические досуги Творческие задания Праздники и развлечения Беседы о музыке Слушание музыкальных сказок Просмотр музыкальных фильмов Заучивание песен, пение Обучение игре на музыкальных инструментах	Проблемные ситуации Театрализованная игра Самостоятельная художественная деятельность Автодидактические игры Конструирование и изготовление поделок из разных материалов Сбор материала для украшения Экспериментирование с изобразительными материалами Рассматривание произведений искусства Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности (инструменты, атрибуты, элементы костюмов, ТСО) Музичирование и импровизирование на музыкальных инструментах Игры в праздник, концерт, спектакль Импровизации Музыкально-дидактические игры Придумывание простых танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Акомпанемент в пении, танце	Консультирование Открытые мероприятия Конкурсы Беседы Участие в коллективной работе Выставки детских работ Посещение театров, музеев, выставок Чтение Педагогическая пропаганда Оказание помощи родителям в организации дома условий для самостоятельной художественно-творческой деятельности Прослушивание аудиозаписей Помощь в создании персональной выставки Организация встреч с людьми творческих профессий Обсуждение произведений искусства, средств выразительности Предоставление воспитаннику (обучающемуся) возможности слышать разную музыку для формирования предпочтений

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная характеристика особенностей развития воспитанников (обучающихся) шестого года жизни	Индивидуальные особенности воспитанников (обучающихся) группы
У воспитанников (обучающихся) 5-6 лет продолжается процесс окостенения скелета. Воспитанник (обучающийся)	Своеобразие действий наблюдается в том, что

становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте воспитанники (обучающиеся) уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры. Воспитанник (обучающийся) старшего дошкольного возраста способен различать, с одной стороны воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия. Воспитанники (обучающиеся) 5-6 лет значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у воспитанников (обучающихся) трех-пяти лет. Воспитанники (обучающиеся) уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя. Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития воспитанника (обучающегося) старшего дошкольного возраста. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются. У воспитанников (обучающихся) формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Воспитанник (обучающийся) уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет воспитаннику (обучающемуся) радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.). В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Своеобразие действий наблюдается в том, что воспитанники (обучающиеся) перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в	воспитанники (обучающиеся) перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения. Метание правой и левой рукой вдале характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии. В прыжках в высоту с места на двух ногах отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений. Специфика движений у воспитанников (обучающихся) проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля за движением. 2 воспитанника (обучающегося) группы испытывают особые трудности в ориентировке в пространстве.
--	---

значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения. Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии. В прыжках в высоту с места на двух ногах отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений. Специфика движений у воспитанников (обучающихся) проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля за движением. 2 воспитанника (обучающегося) группы испытывают особые трудности в ориентировке в пространстве.	
--	--

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников (обучающихся): двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательные задачи:

1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
2. Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (обучающихся) (овладение основными движениями)
3. Формирование у воспитанников (обучающихся) потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
4. Формирование нравственных и личностных качеств.
5. Формирование у воспитанников (обучающихся) начальных представлений о здоровом образе жизни.

Наряду с общими задачами физического развития решаются специальные задачи с учетом познавательной деятельности воспитанников (обучающихся) и предшествующего двигательного опыта:

6. Достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.);
7. Коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечнососудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;

8. Преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);
9. Активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой.

Содержание образовательной работы

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки воспитанников (обучающихся).
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес воспитанников (обучающихся) к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Продолжать учить воспитанников (обучающихся) самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у воспитанников (обучающихся) стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнениям.
- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание воспитанников (обучающихся) на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить воспитанников (обучающихся) с возможностями здорового человека.
- Формировать у воспитанников (обучающихся) потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений строиться на основе

рекомендаций врачей: окулиста ортопеда, психоневролога, педиатра — и общего психического развития воспитанника (обучающегося).

Коррекционная работа

- Закреплять умение проследивать движения глазами, сосредотачивать взгляд на предметах, действиях для развития зрительно – двигательной ориентации.
- Продолжать упражнять в развитии зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений
- Закреплять умение выполнять пропедевтические упражнения для овладения ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазаньем, равновесием, ориентировкой в пространстве, координацией движений.
- Развивать потребность в упражнениях на снятие зрительного утомления и для совершенствования центрального и периферического зрения.

Формы и приемы работы по реализации образовательной области:

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная работа с родителями
Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Упражнения на развитие мелких мышц Объяснение Показ Личный пример Показ иллюстраций Закаливающие процедуры Ситуативные беседы Оздоровительные упражнения Оздоровительный бег на воздухе Прогулки-походы Корригирующая гимнастика Дыхательная гимнастика Подвижная игра большой и малой подвижности Упражнения на профилактику плоскостопия Коррекционные игры и упражнения на формирование правильной осанки	Физические упражнения Спортивные игры и упражнения Физкультурные досуги и праздники Подвижные игры Физкультминутки Двигательная разминка Физкультурные занятия (учебно-тренирующего характера, игровые, сюжетные, тематические, комплексные, познавательные) Ритмическая гимнастика Соревнования Игры-эстафеты Рассматривание иллюстраций с разными видами спорта Упражнения на развитие зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений. Игры-аттракционы Оздоровительные досуги Праздник здоровья Проектная деятельность Проблемные ситуации Ситуации выбора	Сюжетно-ролевые игры Игровые упражнения Подвижные игры Спортивные упражнения и игры Упражнения на тренажерах Рассматривание иллюстраций Гигиенические процедуры Игры на асфальте	Беседы Консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурные праздники Личный пример Семейные прогулки-походы Совместное выполнение упражнений Совместные спортивные игры Семейные объединения Привлечение к изготовлению спортивных снарядов и спортивно-игрового оборудования Интерактивное общение Встречи со специалистами Лечебная гимнастика Совместные проекты Объяснение Оформление информационных стендов Дни открытых дверей Родительские собрания Анкетирование

Применяемые *педагогические технологии* образования воспитанников (обучающихся) старшего дошкольного возраста:

- технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с воспитанниками (обучающимися)
- технология метод проектов
- технология самостоятельной исследовательской деятельности
- информационно - коммуникационные технологии
- технология эмоционально-чувственного погружения
- технология развивающего обучения
- технология проблемного обучения
- здоровьесберегающие технологии
- игровые технологии
- технология тренинга
- технология детского экспериментирования
- технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Основные *целевые направления в работе с воспитанниками (обучающихся)* старшего дошкольного возраста следующие:

- охранять и укреплять здоровье воспитанников (обучающихся), способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у воспитанников (обучающихся) диалогической и монологической речи;
- развивать у воспитанников (обучающихся) познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование;
- развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать у воспитанников (обучающихся) эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

2.2 Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников (обучающихся)

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения. Под влиянием коррекционных воздействий происходит нормализация развития воспитанника (обучающегося) с нарушением зрения и восстанавливается его связь с окружающей действительностью.

Цель коррекционной работы:

Обеспечение взаимосвязи коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной деятельности по восстановлению нарушенных зрительных функций или их стабилизации, коррекции и компенсации всего хода психофизического развития воспитанника (обучающегося) с нарушением зрения, подготовка к освоению следующей образовательной ступени в условиях образовательного учреждения общего назначения без специальной педагогической и медицинской поддержки.

Эта цель достигается при решении следующих задач:

1. Выявление особых образовательных потребностей воспитанников (обучающихся) с нарушением зрения, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам (обучающимся) с нарушением зрения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников (обучающихся) (в соответствии с рекомендациями ТМ ПМПК и требованиями врачей-специалистов);
3. Обеспечение оптимальных условий в МАДОУ, позволяющих учитывать особые образовательные потребности воспитанников (обучающихся) с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса для успешного освоения воспитанниками (обучающимися) образовательной программы дошкольного образования;
4. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям), воспитывающим воспитанников (обучающихся) с ОВЗ.

Система коррекционной работы в МАДОУ предусматривает взаимосвязь коррекционной работы по трем направлениям:

1. Организационно-педагогическое направление
2. Лечебно-восстановительное направление
3. Коррекционно-образовательное направление.

Специфичность коррекционной работы с дошкольниками состоит:

- во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности;
- во всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику воспитанника (обучающегося);
- в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, занятий и т.д.)
- в интеграции в общество зрячих на основе сложившихся социально-адаптивных форм общения и поведения.

Коррекционно-педагогическая работа пронизывает весь образовательный процесс, тесно соединяется как с содержанием образования, так и с организацией и методами воспитания и обучения. Повышение остроты зрения у воспитанников (обучающихся), страдающих амблиопией (при косоглазии и без косоглазия), до возрастной нормы составляет цель медико-педагогических мероприятий в условиях глазного специализированного дошкольного учреждения. Комплексное лечение воспитанников (обучающихся) с амблиопией включает в себя: плеоптические методы, организацию жизненного режима воспитанников (обучающихся) с учетом зрительных нагрузок, лечение сопутствующих заболеваний, общеоздоровительные мероприятия.

Воспитатель и учитель-дефектолог являются первыми помощниками врача-офтальмолога в правильном выборе учебно-наглядных пособий для проведения занятий со зрительными нагрузками. Зрительные нагрузки подбираются врачом-офтальмологом и применяются так, чтобы они одновременно удовлетворяли лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, то есть вызывали у воспитанников (обучающихся) интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. Ежедневно проводятся коррекционно-педагогические упражнения с использованием специально разработанных педагогических пособий. Лечение местное и общее, общеобразовательная подготовка систематически сочетаются с физическими упражнениями и закаливанием организма каждого воспитанника (обучающегося). Объем коррекционной помощи воспитанникам (обучающимся) регламентируем индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (обучающихся)

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей — объединение усилий образовательного учреждения и семьи в обеспечении оптимальных условий для разностороннего развития каждого воспитанника (обучающегося) в соответствии с его особенностями, потребностями и возможностями.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, размещение информации на сайте образовательного учреждения, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: проведение лекций, семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья воспитанников (обучающихся) с целью обеспечения смысловой однозначности информации;
- персонализация передачи информации о здоровье и физическом развитии каждого воспитанника (обучающегося);
- создание специальных стендов для информирования о факторах, влияющих на физическое здоровье воспитанника (обучающегося), об общих рекомендациях специалистов;
- привлечение родителей к участию в совместных с воспитанниками (обучающимися) физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Социально – коммуникативное развитие»:

- ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития воспитанников (обучающихся) (игровое взаимодействие воспитанников (обучающихся) и общение, взаимодействие воспитанников (обучающихся) на занятиях, усвоение социальных норм и правил);
- индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально – личностного развития воспитанников (обучающихся) при их личной встрече с воспитателем или педагогом-психологом или через Интернет;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности воспитанников (обучающихся), обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников (обучающихся);
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности воспитанников (обучающихся) и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития воспитанников (обучающихся) при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет;
- ориентирование родителей на развитие у воспитанника (обучающегося) потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора воспитанников (обучающихся) посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках;
- участие родителей в детских познавательных проектах;
- заинтересованность родителей в создании условий для формирования познавательной активности и самостоятельности воспитанника (обучающегося);
- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием воспитанников (обучающихся);
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

«Речевое развитие»:

- ознакомление родителей с основными показателями речевого развития воспитанников (обучающихся) (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь);
- консультирование родителей специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог);
- развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги;
- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию, аппликации и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности;
- раскрыть возможности искусства как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье воспитанника (обучающегося);
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, художественных выставках, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность воспитанников (обучающихся) в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с воспитанниками (обучающимися) деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

Участие родителей в деятельности группы
Проектная деятельность - 10%
Участие в выставках - 60%
Участие в спортивных мероприятиях - 40%
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы - 50%
Участие родителей в субботниках – 70%
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании – 50%
Участие родителей в оформлении зимних участков – 30%

Оценка активности родителей в образовательном процессе
Активные родители – 50%
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны –
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс -

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников (обучающихся), охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности воспитанников (обучающихся), двигательной активности воспитанников (обучающихся), а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, учет возрастных особенностей воспитанников (обучающихся). Развивающая среда построена на следующих принципах: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, безопасности.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям воспитанников (обучающихся) и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников (обучающихся), экспериментирование с доступными воспитанникам (обучающимся) материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие воспитанников (обучающихся) во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников (обучающихся).

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников (обучающихся);

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор воспитанников (обучающихся). Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников (обучающихся).

Доступность среды создает условия для свободного доступа воспитанников (обучающихся) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства и организация материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников (обучающихся), экспериментирование с доступными воспитанникам (обучающимся) материалами
- двигательную активность
- эмоциональное благополучие
- возможность самовыражения.

Физическое развитие	Кегли 1 набор Скакалки 5 шт. Дорожки 1 набор Мячи 5 шт Шарики 2 набора Ракетки 2 шт Обручи 2 шт Шапочки для подвижных игр Нетрадиционное оборудование для детей с нарушением зрения
Социально-коммуникативное развитие	<u>Детское игровое оборудование для организации сюжетно-ролевой игры:</u> Атрибуты для игр: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Семья», «Строители», «Моряки» Куклы и атрибуты к ним Мебель для кукол- столы, стулья, диваны, шкафы, кроватки, посуда. Центр режиссерской игры: «Салон красоты»-фены, бигуди, щипцы, флаконы духов. «Ателье» «Аптека» «Транспорт» «Дикие и домашние животные» Центр ОБЖ: Плакаты Игры «Кто быстрее потушит дом», «Дорожные знаки», «Мы спешим в школу», «Макуин и франческо» Центр строительных и конструктивных игр: Конструкторы : «Тико» 2 набора, «Томик» 2 набора, Лего, «Полиция», «Космическая серия», «Пароход», «Пираты». Центр краеведения и патриотического воспитания: Портрет президента, флаг, герб России, Альбом «Народы России. Народные промыслы России», Альманах «Традиционная культура Урала», «Завод Уральские Самоцветы», Каталог Уральской народной культуры Нижнесинячихинского музея – заповедника, Каслинское литье, Портрет П.П. Бажова «Малахитовая шкатулка»
Познавательное и речевое развитие	Центр Природы: Календарь природы, иллюстрации, плакаты, набор почв и камней, ракушки. Д/и: домино - домашние овощи и фрукты, земля и ее обитатели, грибы. Муляжи овощей и фруктов.

	«Ферма» - набор домашних животных и их детенышей. Коллекция семян, плодов, деревьев и овощей. Центр «Я исследователь»: <i>Материала для ознакомления с их свойствами:</i> Природный материал - песок, глина, мох, кора; сыпучие материалы – горох, греча, манка, фасоль и т.д. <i>Оборудование для экспериментов:</i> Емкости для воды, песка, глины. Фартуки, совки, метелки, тряпочки, стаканчики, бинокль. <i>Приборы:</i> Лупы, весы, мерки, подставочки, подносики, трубочки. <i>Природный материал:</i> Шишки, листочки, веточки, семена цветов, деревьев, желуди, ракушки. <i>Бросовый материал:</i> Камушки, коробочки, шнуры, ткань, нитки, картон, бумага, клей. Центр «Логико – математического развития»: Цветные счетные палочки Кюизинера», «Сложи узор» - 1 набор, «Математический планшет» - 3 набора, Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша», часы, счеты, головоломки, мозаики, шнуровки, пазлы, «Чудесный мешочек» <i>Демонстрационный материал:</i> Геометрические фигуры, разноцветные флажки, ленты, шары, кубики, кирпичики, матрешки, пирамидки. <i>Раздаточный материал:</i> Грибочки, елочки, орешки, желуди, геометрические фигуры, линейки, тетради. <i>«Игротека»:</i> Д/и: «Подбери по форме», «Скоро в школу», «Веселая азбука», «Угадай где чей домик». Центр приобщения к книге: «В гостях у сказки», детские книги, картинки с различным изображением предметов и ситуаций, иллюстрации разных времен года и частей суток, картинки из серии «игрушки», «посуда», «мебель», Атлас мира, энциклопедии. Центр речевого развития: Игры настольные - «Машины помощники», «Что из чего сделано», «Собираем цепочки», «Мама, папа, я», «Слоги», Цифры». Детское лото – «Мамины помощники», «Где чей дом», «Сколько? Какой?», «Разговор по телефону».
Художественно-эстетическое развитие	Центр театрально-игровой деятельности: Пальчиковый театр «Зверята на перчатке» Ролевой театр – маски – шапочки по сказкам. Настольный театр «Три медведя» Игрушки – лиса, заяц, петух, собачки, зайчата, цыплята. Головные уборы – шляпки, колпачки, маски животных. Демонстрационный материал – Иллюстрации к сказкам. Центр ИЗО творчества:

	Наглядно-дидактические пособия – гжель, хохлома, Уральская роспись. Раздаточный – трафареты, доски, салфетки, стеки, поддоны, стеки, кисточки, карандаши, кисточки, губки, краски, мелки. Центр музыкальной деятельности: Музыкальные инструменты – гармошка, ксилофон, румбы, гитара, бубны, трещетки. Фонотека – диски с музыкой, видео праздников.
--	---

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Физическое развитие

Программы и технологии	Технологии и методические пособия
– Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с воспитанниками 4-5 лет (с учетом уровня двигательной активности) – М: Просвещение. Дошкольный мир, 2006 – Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2009	– Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе – М: Мозаика-Синтез, 2012 – Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для работы с воспитанниками 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений – М: Мозаика-Синтез, 2012 – Рунова М.А Двигательная активность воспитанника (обучающегося) в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М: Мозаика-Синтез, 2004 – Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. М.: Просвещение, 1983; – Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для воспитанников (обучающихся) 4 – 7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ – СПб: Детство-пресс, 2012 – Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для воспитанников (обучающихся) 4-5лет – М. Сфера. 2004 г. – Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам. Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников: Учебно-методическое пособие – СПб: Детство-пресс, 2005

Социально-коммуникативное развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада – М., Мозаика-Синтез, 2013 – Микляева Н.В. и др. Социально-нравственное воспитание воспитанников (обучающихся) от 2 до 5 лет. Конспекты занятий	– Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2010 – Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2008 – Шорыгина Т.А. Детский сад. Моя семья. Наша родина Россия. Методические пособия – М: ТЦ Сфера, 2012 – Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2010 – Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

– М: Айрис-пресс, 2009	
---------------------------	--

Познавательное развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада – М., Мозаика-Синтез, 2013 – Воспитанник в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности воспитанников (обучающихся) дошкольного возраста/ под ред. О.В. Дыбиной – М: ТЦ Сфера, 2009 – Юный Эколог. – Программа и условия ее реализации в детском саду – Л.И. Плаксина Развитие элементарных математических представлений у воспитанников с косоглазием и амблиопией - М, 1980 – Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2009. – 176 с.	– Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду Методическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2010 – Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников – М: ТЦ Сфера, 2011 – Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению воспитанников (обучающихся) 3 – 7 лет с окружающим миром – М: ТЦ Сфера, 2005 – Нефедова К.П. Дом. Какой он?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2011 – Нефедова К.П. Инструменты. Какие они?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Нефедова К.П. Посуда и столовые принадлежности. Какие они?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Нефедова К.П. Мебель. Какая она?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Нефедова К.П. Транспорт. Какой он?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2011 – Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2013 – Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2011 – Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2013 – Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2010 – Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012 – Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: ГНОМ, 2012

	– Шорыгина Т.А. Детский сад. Методическое пособие – М: ТЦ Сфера, 2012 – Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие – М: ТЦ Сфера, 2012 – Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто, где живет. Методические рекомендации – М: ТЦ Сфера, 2013
--	---

Речевое развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.	– Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М: Издательство «ОНИКС 21 век», 2005 – Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Художественно-эстетическое развитие

Программы	Технологии и методические пособия
– Комарова Т. С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Методическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2010 – Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Методическое пособие — М.: Мозаика- Синтез, 2007	– Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005 – Народное искусство в воспитании воспитанников (обучающихся) / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005 – Соломенникова О.А. Ознакомление воспитанников (обучающихся) с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2012 – Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зцепиной. М., 2005
Перечень наглядно-дидактических и игровых пособий	– Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - М: Мозаика-Синтез, 2010-2012 – Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2012 – Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для воспитанников (обучающихся) 4-5 лет – М., ТЦ «Сфера», 2006 – Вохринцева С. Аппликация в детском саду и дома (4-5л) Страна Фантазия, 2011 – Вохринцева С. Серия «Учимся рисовать», Страна Фантазия, 2006

	– Нищева Н.В. Картотеки предметных картинок – СПб, Детство-Пресс, 2007-2012 – Нищева Н.В. Картотеки сюжетных картинок – СПб, Детство-Пресс, 2007-2012 – Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с воспитанниками 4-5 лет. Наглядно-дидактическое пособие – М: Мозаика-Синтез, 2008-2010 – Серия наглядно-дидактических пособий «Грамматика в картинках» - М: Мозаика-Синтез, 2010 – Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - М: Мозаика-Синтез, 2010-2012 – Серия «Беседы по картинкам»: Комплект пособий для ДОУ и начальной школы – Х., изд-во «Ранок», 2008 – Наглядно-дидактический комплект. Конструирование из строительных материалов. 4-5 лет – Учитель, 2014 – Материал для развития тактильного и тактильно-кинестетического восприятия (внимания к тактильным стимулам и их локализации, тактильного исследования, восприятия и памяти, кинестетический гнозис и стереогноз): – наборы контрастных по текстуре и температуре материалов для касания; – наборы мячей с различной фактурой поверхностей (пластмассовые, резиновые, меховые, мячи с шипами); – объемные резиновые игрушки и мячи с шипами; – тактильные коврики; – ванночка и игрушки для игры с водой; – контейнеры с природными материалами; – наборы образных объемных игрушек в мешочке; – наборы геометрических и стереометрических форм в мешочке; – шнуровки: волшебный планшет, рыбки, конфета; – Игры вкладыши: овощи, фрукты, домашние животные, рыбалка, пожарная машина, аквариум – Материалы для развития сенсорной интеграции: – сыпучие материалы (поднос для рисования по манке); – комбинирование природных материалов; – наборы Лего-конструктора; – дидактические игры «Бусы»; «Заплата»; «Сравни и подбери»; «Форма и цвет»; «Чудесный мешочек»; «Навстречу радуге»; «Цветные коврики»; «Противоположности», «Фигуры и счет»; – разрезные картинки, пазлы картонные и деревянные; – разные виды мозаики (мелкая, крупная, средняя); – штриховки, трафареты; – материал для лепки, аппликации, рисования; – Материал для развития слуховой функции (звукоразличение и идентификация, фонематический слух; слуховое внимание и память): – игровые пособия «Звуковое лото», «Назови и подбери» – музыкальные и шумовые инструменты: бубен, барабан,
--	--

	гармошка – СБО, познавательное развитие – подборки с иллюстративным материалом и дидактические пособия по всем лексическим темам – подборка познавательных презентаций для воспитанников (обучающихся) по всем лексическим темам – атрибуты для проведения опытов – Развитие ориентировочных навыков – «лото: ассоциации, времена года, букварик»; – «лабиринты», деревянный лабиринт; – рабочие тетради по программе «От рождения до школы»; – дидактические игры «Времена года»; «Части суток»; «Часы»; «Всё о времени» – Пирамидки разные по высоте и сложности – Материал для развития зрительной функции (цвет, форма, размер, толщина объектов, целостность и контактность и дифференцированность зрительных образов, цифровой и буквенный гнозис) – наборы цветных предметов, палочек – зашумованные, наложенные, теневые и контурные изображения; – зрительно-двигательные тренажеры; – буквенные и цифровые лото; – трафареты и вкладыши к ним в виде целостных и разрезных предметных изображений и геометрических фигур; – картинки с реалистичными и стилизованными изображениями; – дидактические игры «Да и нет»; «Узнай по контуру». – Развитие моторно-двигательная функций: – материалы, стимулирующими моторное развитие. – Материалы для развития мышления: – учебные пособия; – развивающие пособия «Логические блоки Дьенеша», палочки Кюизинера и пособие к ним «На золотом крыльце», «Дом с колокольчиком», «Волшебные дорожки» – развивающие игры Никитина «Сложи узор», «Сложи квадрат»; Головоломка, Колумбовое яйцо; – упражнения «Логические задачи», «Аналогии», «Классификация», «Четвертый лишний» и др.; – пособия с пословицами и поговорками; – сюжетные картинки с очевидным и скрытым смыслом; – серии картинок, связанных единым сюжетом; – рисунки с эмоциями людей и сюжеты, раскрывающие эмоции – Материалы для развития речи и представлений об окружающем: – учебные пособия – предметные и сюжетные картинки; – опорные схемы для пересказов, рассказов-описаний; – наглядный материал сезонных изменений в природе; – демонстрационный и раздаточный материал по тематике
--	--

	раздела.
Перечень мультимедийных пособий	Компьютерные программы – Коллекция детских презентаций по лексическим темам. – Записи музыкальных произведений

3.3 Распорядок и режим дня

Режим дня

Холодный период

<i>мероприятия</i>	<i>время проведения</i>
Дома Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр воспитанников (обучающихся), игры, утренняя гимнастика, проведение окклюзии	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность В перерывах самостоятельная деятельность воспитанников (обучающихся) Индивидуальные занятия со специалистами	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Самостоятельные игры воспитанников (обучающихся)	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 12.15
Возвращение с прогулки, чтение	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40 – 16.05 (3-е занятие 3 раза в неделю)
Игры, самостоятельная деятельность, чтение Коррекционные упражнения, зрительные нагрузки Индивидуальные занятия со специалистами	16.05 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход воспитанников (обучающихся) домой	16.40 – 18.00
Дома Прогулка с воспитанниками (обучающимися), возвращение домой	18.00 – 18.45
Ужин, спокойные игры, на связанные с интенсивной зрительной нагрузкой, гигиенические процедуры.	18.45 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 6.30

Теплый период года

<i>мероприятия</i>	<i>время проведения</i>
Дома Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В дошкольном учреждении	
На улице прием и осмотр воспитанников (обучающихся), игры,	7.30 – 8.30

утренняя гимнастика, дежурство, проведение окклюзии	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, чтение	8.50 – 9.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры)	9.35 – 12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,	15,10 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение Коррекционные упражнения, зрительные нагрузки	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход воспитанников (обучающихся) домой	16.40 – 18.00
Дома Прогулка с воспитанниками (обучающимися), возвращение домой	18.00 – 19.00
Ужин, спокойные игры, не связанные с интенсивной зрительной нагрузкой, гигиенические процедуры.	19.00 – 20.50
Ночной сон	20.50 – 6.30

3.4 Модель организации образовательного процесса

№	виды деятельности	пн	вт	ср	чт	пт
1	Двигательная деятельность					
1.1	Подвижная игра	+	+	+	+	+
1.2	Народная игра		+		+	
1.3	Игра-соревнование	+		+		+
1.4	Малоподвижная игра	+	+	+	+	+
1.5	Пальчиковая игра	+	+	+	+	+
1.6	Элементы спортивных игр	+		+		+
1.7	Спортивные упражнения		+		+	
1.8	Общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
1.9	Основные виды движений	+		+		+
1.10	Оздоровительный бег		+		+	
1.11	Физминутки	+	+	+	+	+
1.12	Двигательные разминки	+	+	+	+	+
1.13	Музыкально-ритмические движения		+		+	
1.14	Гимнастика после сна	+	+	+	+	+
1.15	Индивидуальная работа по развитию движений	+	+	+	+	+
1.16	Самостоятельная двигательная деятельность	+	+	+	+	+
1.17	Физкультурное занятие на прогулке			+		
1.18	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц				
1.19	Физкультурные праздники	2-3 раза в год				
2	Здоровье					
2.1	Закаливание	+	+	+	+	+
2.2	Зрительная гимнастика	+	+	+	+	+
2.3	Корригирующая гимнастика	+			+	
2.4	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+

2.5	Релаксация	+	+	+	+	+
2.6	Культурно-гигиенические навыки	+	+	+	+	+
2.7	Артикуляционная гимнастика	+	+	+	+	+
2.8		+	+	+	+	+
2.9	Дни здоровья	1 раз в месяц				
3	Безопасность					
3.1	Бытовые ситуации	+		+		+
3.2	Игры с правилами	+				
3.4	Настольно-печатные игры				+	
3.5	Совместные проекты	1 раз в квартал				
3.6	Экологические ситуации			+		
3.7	Проблемные ситуации				+	
3.8	Обыгрывание ситуаций опасности					+
3.9	Моделирование ситуаций опасности		+			
4	Игровая деятельность Социализация					
4.1	Сюжетно-ролевая игра	+	+	+	+	+
4.2	Игра-забава					
4.3	Режиссерская игра		+		+	
4.4	Ситуации общения				+	
4.5	Игры с правилами	+				
4.6	Беседы			+		
4.7	Рассматривание альбомов, иллюстраций		+			
4.8	Целевые прогулки	+				
4.9	Экскурсии по социальным объектам	1 раз в 2 месяца				
4.10	Педагогические ситуации			+		+
4.11	Чтение, просмотр мультфильма и обсуждение	+			+	
4.12	Рассказывание из личного опыта		+			
4.13	Встречи с интересными людьми					+
4.14	Проблемные ситуации	+				
4.15	Разновозрастное общение	+				
4.16	Создание ситуаций морального выбора		+			
5	Элементарная трудовая деятельность					
5.1	Самообслуживание	+	+	+	+	+
5.2	Труд в природе (на улице)	+	+	+	+	+
5.3	Труд в уголке природы	+	+	+	+	+
5.4	Дежурство	+	+	+	+	+
5.5	Ручной труд					+
5.6	Природоохранная деятельность, акции	1 раз в квартал				
5.7	Индивидуальные поручения	+	+	+	+	+
5.8	Совместный и коллективный труд					+
5.9	Наблюдение за трудом взрослых		+		+	
5.10	Помощь взрослым	+		+		
5.11	Пословицы и поговорки о труде					+
6	Познавательно-исследовательская деятельность					
6.1	Наблюдение	+	+	+	+	+
6.2	Целевая прогулка		+			
6.3	Рассматривание иллюстраций	+	+	+	+	+
6.4	Рассматривание энциклопедий		+		+	
6.5	Опыты	+				
6.6	Эвристические беседы					+
6.7	Игры-экспериментирования		+	+	+	+
6.8	Экскурсии			+		

6.9	Чтение познавательной литературы				+	
6.10	Конструктивные игры	+		+		+
6.11	Дидактические и настольно-печатные игры		+		+	
6.12	Проблемные ситуации		+		+	
6.13	Коллекционирование, презентация коллекций					+
6.14	Викторины, познавательные досуги			+		
6.15	Игры – головоломки, развивающие игры	+		+		
6.16	Проектная деятельность	1 раз в квартал				
7	Коммуникативная деятельность					
7.1	Дидактические игры		+		+	
7.2	Рассматривание и обсуждение изображений	+		+		+
7.3	Ситуативные разговоры		+	+	+	+
7.4	Словесные и речевые игры		+		+	
7.5	Стимулирование речевой активности	+	+	+	+	+
7.6	Коллективные игры	+		+		+
7.7	Беседы индивидуальные и коллективные		+	+		+
7.8	Игры с правилами		+	+		+
7.9	Игры-инсценировки		+		+	
7.10	Обсуждение мультфильмов, телепередач и т.п.	+			+	
7.11	Отгадывание и составление загадок, небылиц			+		
7.12	Ситуации общения	+				
7.13	Настольно-печатные игры по лексическим темам					+
7.14	Речетворчество			+		
7.15	Чистоговорки, скороговорки	+		+		+
7.16	Составление рассказов из опыта				+	
8	Восприятие художественной литературы и фольклора					
8.1	Чтение и обсуждение	+	+	+	+	+
8.2	Рассказывание		+			+
8.3	Заучивание стихов, малых фольклорных форм	+			+	
8.4	Игра-драматизация			+		
8.5	Театрализованные игры	+				
8.6	Знакомство с творчеством писателя	1 раз в месяц				
8.7	Самостоятельная деятельность в уголке книги	+	+	+	+	+
8.8	Литературные викторины	1 раз в квартал				
9	Продуктивная деятельность					
9.1	Организованная продуктивная деятельность	+		+		+
9.2	Коллективная изобразительная деятельность					
9.3	Коллективная творческая деятельность		+			
9.4	Рассматривание иллюстраций, альбомов					+
9.5	Выставка изделий декоративного творчества				+	
9.6	Самостоятельная продуктивная деятельность	+	+	+	+	+
9.7	Рассматривание произведений искусства	+				
9.8	Художественный труд				+	
9.9	Рассказывание о произведениях искусства		+			
9.10	Игры – экспериментирования с материалами			+		+
9.11	Творческие задания	+				
9.12	Экскурсия в изобразительный музей	1 раз в год				
10	Музыкальная деятельность					
10.1	Совместная музыкальная деятельность		+			+
10.2	Музыкально-дидактические игры			+		
10.3	Праздники	по плану				

10.4	Музыцирование, инсценирование песен	+		+		
10.5	Этюды- импровизации					+
10.6	Музыкальная гостиная, беседы о музыке		+			
10.7	Хороводные и музыкальные игры			+		
10.8	Танцевальные и ритмические движения	+			+	
10.9	Концерты, музыкальные развлечения	1 раз в месяц				
10.10	Игры – эксперименты (звучание предметов)				+	
11	Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников (обучающихся)					
11.1	Индивидуальные занятия с тифлопедагогом	+	+	+	+	+
11.2	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом	+	+	+	+	+
11.3	Зрительные нагрузки	+	+	+	+	+
11.4	Тренинговые игры и упражнения		+		+	

3.5 Традиционные события, праздники, мероприятия

- День именинника (1 раз в месяц)
- Встреча выпускников (сентябрь)
- КВН совместно воспитанники (обучающиеся) и родители (апрель)
- «Мамы – наши гости» ко Дню 8 Марта (концерт для мам и чаепитие)
- День здоровья (октябрь)
- Зимние каникулы (совместные экскурсии, культпоходы)
- Совместные прогулки в лес, парк

3.6 Организация развивающей предметно-развивающей среды

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить воспитаннику (обучающемуся) возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Все предметы доступны воспитанникам (обучающимся).

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (обучающихся).

Микро центр	Оборудование
Уголок конструирования	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Металлический конструктор. 7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога.

	10.Сборно - разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль.
Уголок по правилам дорожного движения	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).
Уголок художественного творчества	1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.
Книжный уголок	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги воспитанников (обучающихся), два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Екатеринбурга и Урала и Москвы.
Музыкальный уголок	1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 2.Магнитофон. 3.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки. 4.Нетрадиционные музыкальные инструменты
Спортивный уголок	1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Кольцеброс. 7.Кегли. 8.«Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 9.Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10.Детская баскетбольная корзина. 11.Длинная и короткая скакалки. 12.Бадминтон. 13.Городки. 14.«Летающие тарелки».

	15.Мешочек с грузом малый и большой. 16.Серсо. 17.Гантели детские. 18.Нетрадиционное спортивное оборудование
Театральный уголок	1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4.Атрибуты для теневого театра 5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6.Магнитофон. 7.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). 3.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 4.Предметы-заместители. 5.Набор мебели «Школа». 6.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «По-вара», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Морской порт», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», «Банк» и др.
Математический уголок	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. 3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада. 5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9.Счеты напольные и настольные. 10.Счетные палочки. 11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для воспитанников (обучающихся) и кукол, набор лекал, циркуль. 12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13.Система наклонных плоскостей для шариков. 14.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).

	15.Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. 16.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 17.Настольно-печатные игры. 18.Наборы моделей: деление на части (2-16). 19.Разнообразные дидактические игры.
Уголок дидактических игр	Грамматический уголок. 1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности. 1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо - видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений. 3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). 5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 6.Наборы парных картинок на соотношение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые). 7.Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.
Уголок познания	1.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 2.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 3.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 4.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли. 5.Различные часы, безмен. 6.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 7.Набор для опытов с магнитом.

	8.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). 9.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). 10.Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Растения характерные для различных времен года: Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. <u>Календарь природы:</u> 1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь погоды на каждый месяц, где воспитанники (обучающиеся) схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график. 3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которые кормились, сидели и ждали корма, пролетали мимо. 4.Рисунки воспитанников (обучающихся) по теме «Природа в разные времена года». 5.Календарь наблюдения за солнцестоянием. 6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.
Уголок краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» 2.Урал - Екатеринбург достопримечательности 4.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки Уральских писателей 6.Флаги, гербы и другая символика Урала и России. 7.Рисунки воспитанников (обучающихся) о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 8.Куклы России. 9.Альбом одежды («всех времен и народов»). 10.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575894

Владелец Брезгина Анастасия Вячеславовна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023